900 entraînements à la communication professionnelle	**POSITIONNEMENT DE SORTIE** **Page 1** **Corrigé** ***Si les apprenants ont conservés les 4 premières pages, il est inutile de les imprimer de nouveau.***	**Habileté E** **Niveau 2**

1ère PARTIE

Vous avez l'occasion de faire un stage à la *Star School* comme assistant à la prise de son. Vous vous occupez surtout des enregistrements télévisés à l'intérieur de l'Ecole.

Les nouveaux élèves viennent d'arriver après une dure sélection. Voici les filles.

Prénom	**Ludivine**
Âge	**17 ans**
Profession	**Lycéenne**
Situation	**Célibataire, 3 frères et 2 soeurs**
Musique préférée	**Sarah Connor**
Loisirs	**Danse, patinage sur glace**
Le plus important	**La beauté et l'amour**

Prénom	**Pauline**
Âge	**21 ans**
Profession	**Esthéticienne**
Situation	**Célibataire**
Musique préférée	**Laura Pausini**
Loisirs	**Théâtre, improvisation**
Le plus important	**Le bonheur**

Prénom	**Stéphanie**
Âge	**23 ans**
Profession	**Etudiante en éducation physique**
Situation	**Pacsée, un enfant**
Musique préférée	**Madonna et Pink**
Loisirs	**Secourisme, randonnées, vélo**
Le plus important	**La liberté et la générosité**

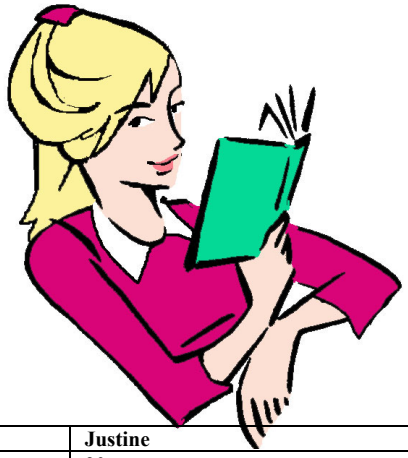
Prénom	**Claire**
Âge	**18 ans**
Profession	**Vendeuse de vêtements**
Situation	**Célibataire avec un compagnon et 2 chats**
Musique préférée	**Kylie Minogue**
Loisirs	**Lecture, cinéma, horoscope, mode**
Le plus important	**Etre heureux et rendre les autres heureux**

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

900 entraînements à la communication professionnelle	POSITIONNEMENT DE SORTIE Page 2	Habileté E Niveau 2
	Corrigé	

Prénom	Amandine
Âge	19 ans
Profession	Etudiante en sociologie (2ème année)
Situation	Célibataire
Musique préférée	Nana Mouskouri, Norah Jones
Loisirs	Associations humanitaires, jeu d'échecs
Le plus important	La paix dans le monde

Prénom	Julie
Âge	17 ans
Profession	Lycéenne
Situation	Un copain, 3 chiens et 2 chats du refuge
Musique préférée	Texxas
Loisirs	Refuge pour animaux, guitare
Le plus important	Qu'on traite enfin les animaux décemment



Prénom	Justine
Âge	20 ans
Profession	Employée de bureau à mi-temps+études de psychologie en cours du soir
Situation	Célibataire
Musique préférée	Mariah Carey, Dido et aussi Chopin!
Loisirs	Lecture, couture, danse classique et moderne
Le plus important	Le respect de l'autre et mon compagnon!

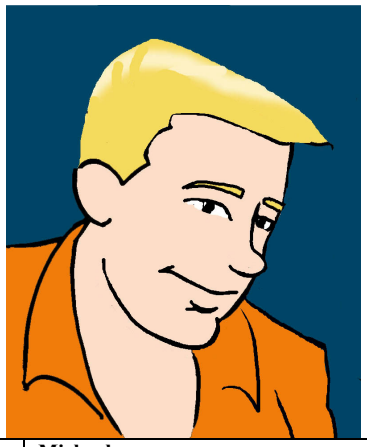
Prénom	Yamina
Âge	22 ans
Profession	Serveuse à mi-temps
Situation	Mariée, un enfant
Musique préférée	Toni Braxton
Loisirs	Cuisine, peinture (à l'huile), jardin, décoration
Le plus important	L'égalité des chances pour tous

Prénom	Charlotte
Âge	24 ans
Profession	Professeur des écoles
Situation	Célibataire cherchant l'âme soeur!
Musique préférée	Céline Dion
Loisirs	Nature, randonnées, animaux
Le plus important	L'amour envers les autres … et ma famille que j'adore!

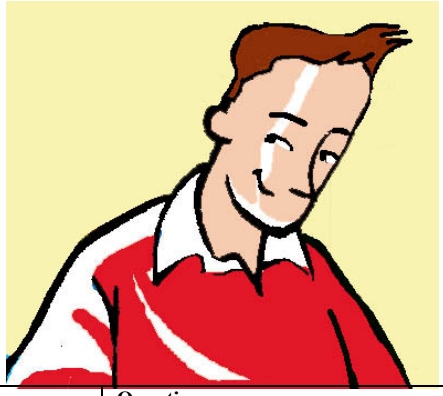
PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

…et les garçons

Prénom	Damien
Âge	20 ans
Profession	Etudiant en informatique
Situation	Célibataire
Musique préférée	Greenday, Bad Religion
Loisirs	Jeux vidéo, cinéma, voyages
Le plus important	L'entente entre les peuples



Prénom	Michael
Âge	26 ans
Profession	Employé des Postes
Situation	Pacsé, un enfant, 2 perroquets
Musique préférée	George Michael
Loisirs	Rugby
Le plus important	L'égalité hommes-femmes (depuis le temps !)



Prénom	Quentin
Âge	17 ans
Profession	Apprenti carrossier
Situation	Célibataire
Musique préférée	Eminem
Loisirs	Courses automobiles, dessin (caricatures!)
Le plus important	L'humour qui rend les choses supportables!

Prénom	Brian
Âge	22 ans
Profession	Laveur de vitres en attendant autre chose !
Situation	Une copine et 18 poissons dans un aquarium
Musique préférée	G-Unit, 50 Cents
Loisirs	Basketball, jeux vidéo
Le plus important	Ma copine et mes parents à qui je dois tout

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

900 entraînements à la communication professionnelle	POSITIONNEMENT DE SORTIE Page 4	Habileté E Niveau 2
	Corrigé	

Prénom	Driss
Âge	25 ans
Profession	Agent de sécurité
Situation	Encore célibataire
Musique préférée	Black Eyed Peas
Loisirs	Body building, sport… et cuisine (orientale)!
Le plus important	Réussir une vie de couple (pas évident !)

Prénom	Sacha
Âge	26 ans
Profession	Infirmier
Situation	Pacsé avec mon compagnon depuis 5 ans
Musique préférée	The Corrs
Loisirs	Equitation, photographie, tous les arts
Le plus important	La justice, la liberté de choix, la lutte contre toutes les discriminations, la tendresse

Prénom	Alexis
Âge	22 ans
Profession	Demandeur d'emploi (Bac+2 en robotique)
Situation	Célibataire endurci!
Musique préférée	Robbie Williams
Loisirs	Magie, spectacle, sorties avec les cpains
Le plus important	Le contact avec les autres, la bonne entente

Prénom	Cédric
Âge	28 ans
Profession	Secrétaire de Mairie
Situation	Divorcé, 2 enfants
Musique préférée	Michael Bublé, Elton John
Loisirs	Football et poésie (même si c'est bizarre!)
Le plus important	La fidélité, la tolérance, l'honnêteté

Prénom	Florian
Âge	18 ans
Profession	Etudes d'art dramatique (1ère année)
Situation	Célibataire
Musique préférée	Offspring, Bon Jovi
Loisirs	Théâtre, cinéma, piano (appris seul)
Le plus important	L'espoir

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

1ère PARTIE

Vous avez vu le portrait rapide de 18 élèves de la *Star School*.
C'est un premier contact.
A la cafétéria, vous prenez une boisson avec Loïc, un autre stagiaire qui s'occupe des lumières pendant les tournages. Vous parlez des élèves.
Bien sûr, vous ne connaissez pas encore leur talent comme chanteurs mais…
Loïc vous demande quels sont les deux élèves que vous voudriez voir en final ?

Donnez-lui au moins 3 raisons pour chacun d'eux.

Voici un exemple pour deux élèves. Ce corrigé est donné uniquement à titre indicatif.

Moi, j'aime bien Justine. D'abord elle est belle, fine. Elle a l'air à la fois intelligente et dégourdie. Elle a des goûts variés, la musique moderne de qualité et aussi la musique et la danse classique. Et elle n'hésite pas à le dire même si ça paraît ringard. Je trouve que travailler et continuer ses études en même temps, c'est courageux. Enfin, elle donne beaucoup d'importance au respect de l'autre et je lui donne raison. Si on veut du respect, il faut d'abord en donner.

Chez les garçons, j'aime bien Florian. Il semble savoir ce qu'il veut : il aime le théâtre et le cinéma et il suit des études d'art dramatique. Il a un physique que je trouve attrayant. Du charme sans en abuser. Il a l'air concentré et réfléchi. J'ai des goûts communs avec lui, le théâtre, le piano et Bon Jovi. Je trouve aussi qu'il a du mérite d'avoir appris le piano tout seul. Enfin, il attache beaucoup d'importance à l'espoir et je lui donne aussi raison car avec l'espoir on peut faire tellement de choses ! C'est peut-être le moteur de tout…

2ème PARTIE

En regardant les portraits des élèves, Loïc s'arrête sur Amandine.
Voici ce qu'il vous dit :

« Amandine est complètement ringarde ! C'est pas le genre de la Star School. Pas à la mode, moche, avec des lunettes, un pull sûrement tricoté par sa grand-mère, et un prénom ridicule ! Pas étonnant qu'elle ne parle jamais d'un copain. Sûr qu'elle en a pas ! Et puis aimer Nana Mouskouri, c'est trop ! Peut-être parce qu'elle porte aussi des lunettes ? …Une étudiante en sociologie qui joue aux échecs ! Elle doit avoir la grosse tête en plus ! Et puis les Associations humanitaires et la Paix dans le monde comme idéal, ça, c'est pour se donner bonne conscience ! »

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

Vous trouvez que Loïc est très dur avec Amandine.
Est-ce que toutes ses critiques sont justifiées ?
Prenez la défense d'Amandine
et critiquez à votre tour les arguments de Loïc.

Choisissez **2 arguments** et critiquez-les.

Ce corrigé donné à titre purement indicatif va recenser tous les arguments et non seulement 2.

Arguments de Loïc	Votre critique sur 2 de ces arguments au choix
Amandine est complètement ringarde ! C'est pas le genre de la Star School.	On voit des gens très différents à la Star School. Les candidats ne sont pas tous sur le même modèle. Chacun a sa personnalité, son physique, ses convictions. C'est justement ça qui est intéressant.
Pas à la mode, moche, avec des lunettes, un pull sûrement tricoté par sa grand-mère, et un prénom ridicule !	Moche, c'est affaire de goût… Elle a quand même un joli sourire. Les lunettes, pour toi, c'est éliminatoire ? Et pour le pull, on ne voit pas grand chose sur cette image. Je ne crois pas qu'elle porte un prénom ridicule. Il ne veut rien dire de particulier et il est relativement courant actuellement.
Pas étonnant qu'elle ne parle jamais d'un copain. Sûr qu'elle en a pas !	Elle dit qu'elle est célibataire, c'est à dire pas mariée, mais elle a peut-être un copain ou un compagnon. Tu n'en sais rien si elle n'a personne. Elle est peut-être simplement discrète sur sa vie privée…
Et puis aimer Nana Mouskouri, c'est trop ! Peut-être parce qu'elle porte aussi des lunettes ?	Nana Mouskouri n'est peut-être pas à la dernière mode mais c'est une chanteuse archi confirmée. Depuis 40 ans au moins ! Et elle vend toujours des CD ! Le futur vainqueur de la *Star School* n'en fera peut-être pas autant !
Une étudiante en sociologie qui joue aux échecs ! Elle doit avoir la grosse tête en plus !	Quand tu dis qu'elle doit avoir la grosse tête parce qu'elle est étudiante et qu'elle joue aux échecs, là, tu inventes ! Ou bien tu es jaloux ! Tous les étudiants ne sont pas des arrogants prétentieux.
Et puis les Associations humanitaires et la Paix dans le monde comme idéal, ça, c'est pour se donner bonne conscience !	Pourquoi mets-tu sa parole en doute ? Qu'est-ce qui te permet de le penser ? Elle y croit peut-être à la Paix dans le monde. En tout cas elle agit puisqu'elle est dans des associations humanitaires. Tout le monde ne peut pas en dire autant.

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

3ème PARTIE

Quelques jours plus tard, il y a eu un incident pendant la première évaluation avec les profs… Julie venait de chanter une chanson difficile à interpréter de Barbra Streisand : « Woman in love ».

Le prof de chant a été très critique…

« Là, Julie, il n'y a pas d'efforts et il n'y a pas de travail ! Ta voix est mal placée. Donc tu n'as pas fait les exercices que je t'ai recommandés. Tu chantes limite faux. Et le texte, Julie, LE TEXTE !!! Ça sert à quoi que je passe des heures à vous faire sortir convenablement de l'anglais de la bouche ! Tu as un accent épouvantable. Tes H sont inexistants et pour le rythme, c'est nul ! En plus, tu ne sais pas ton texte !!! Ça, c'est la meilleure ! On ne se présente pas devant moi sans savoir ses textes SUR LE BOUT DES DOIGTS ! Tu as eu 3 jours pour te le mettre dans le crâne ! Et ce texte là n'est ni long ni difficile. Très répétitif en plus. Tu n'as aucune excuse ! Et arrête de faire ces yeux de veau quand je te parle. Je te mets 4 et c'est bien payé ! »

Julie est une fille sensible et émotive. Elle fond en larmes et quitte le studio. Vous venez de couper le son et vous vous trouvez là. Julie s'accroupit dans un coin de la pièce et sanglote.
Elle n'a pas bien chanté, en effet. Mais le prof n'a pas eu la manière de le lui faire comprendre.

Vous prenez Julie par le bras et vous l'emmenez à la cafétéria. Vous allez lui expliquer que sur la forme le prof a été nul. Mais que, sur le fond, il n'avait pas tort. Julie doit en tenir compte pour progresser. Reprenez les arguments du prof et redites-les à Julie sous forme de conseils et non de critique.

Calme toi, Julie, ce n'est pas la fin du monde ! Le prof a été très désagréable, ça tout le monde l'a vu mais c'est pour te faire progresser. Bien sûr la méthode est plus que discutable. Ce prof t'a vraiment fait réagir. C'était peut-être le but, même si je n'approuve pas du tout cette manière de traiter les autres. En tous cas, je t'ai entendu chanter et il y a en effet du travail à faire pour t'améliorer avant le passage à la télé. Par moment, ta voix n'est pas très juste. Il y a des exercices à faire pour la justesse de la voix, d'après ce que j'ai compris. Tu devrais t'entraîner dès que tu as un moment puisque tu sais ce qu'il faut faire. C'est sûr que tu feras vite des progrès. Et puis ne néglige pas ton anglais. Beaucoup de chansons que tu aimes sont en anglais ou en américain. Et ça te ferait plaisir de bien les interpréter, même seulement pour toi dans ta salle de bains, non ? Ecoute bien les conseils pour l'interprétation des textes anglais et entraîne-toi. Tu vas y arriver. Céline Dion aussi avait ce problème avec l'anglais, souviens-toi ! Et puis pour les textes, c'est important de ne pas avoir de trous de mémoire. Demande à Florian qui suit des cours de théâtre. Le texte, c'est ce qu'il faut savoir parfaitement bien pour ne pas avoir le problème de chercher. Si tu n'es pas sûre de ton texte, tu n'auras pas confiance en toi et encore plus de trac. La mémoire, ça s'entraîne assez bien. Il suffit d'y passer un peu de temps. C'est certain qu'à la prochaine évaluation, tu auras au moins la moyenne, tu verras. Et le prof tiendra compte du fait que tu as suivi ses conseils.

4ème PARTIE

Pour le spectacle télévisé en direct (le « Prime »), 3 des élèves sont nominés pour quitter l'école car leurs notes ne sont pas assez bonnes. Ce sont :

Pauline **Quentin** et **Michael**.

Les spectateurs ont voté pour que l'un des 3 reste à l'école. Ils ont repêché Michael.
Il reste donc Pauline et Quentin. L'un des deux doit partir.
Les élèves doivent à leur tour choisir qui restera à l'école, de **Pauline** ou de **Quentin**…
Ils sont interrogés à tour de rôle. Voici leur avis :

Damien : Je choisis Pauline Excuse-moi Quentin mais ton humour, c'est plutôt des moqueries avec tout le monde et je supporte mal…

Ludivine : Je choisi Quentin pour la raison inverse ! Son humour me fait rire !

Brian : Quentin. Parce que Pauline en fait trop sur scène et dans la vie.

Stéphanie : Quentin aussi. Pauline m'a piqué ma trousse de maquillage et je ne l'excuse pas !

Driss : Pauline. Je trouve que c'est une bonne copine, agréable et gaie. Bref, j'ai un faible pour elle…

Claire : Quentin. Je vote en réalité pour moi ! J'ai intérêt à ce qu'il y ait moins de filles pour avoir plus de chance d'être en finale.

Sacha : Pauline. Pour la même raison personnelle que Claire. Désolé mais c'est le jeu !

Amandine : C'est difficile… Je déteste faire ça ! Enfin, je choisis Pauline. On a réussi un super duo ensemble parce qu'aux répétitions elle m'a beaucoup aidée.

Alexis : Je vote Quentin pour les mêmes raisons qu'Amandine. J'ai progressé grâce au duo qu'on a fait ensemble et à ses conseils. En plus il est très sympa avec tout le monde.

Julie : On peut ne pas voter ? Non ? Bon, alors je vote pour Quentin parce qu'il est bon camarade même si son humour est parfois lourd.

Cédric : Quentin. Parce que Pauline m'a dit que j'étais un gros balourd et que ça m'a fait du mal.

Justine : Quentin aussi. Pauline s'est montrée une vraie peste avec plusieurs filles.

Florian : Pauline. Je n'ai rien contre Quentin mais je pense que la prestation de Pauline au Prime était nettement meilleure que celle de Quentin.

Yamina : Quentin. Parce que Pauline est raciste. Elle m'a dit que je n'avais aucune chance d'être en finale à cause de mes origines. Et elle a ajouté qu'elle n'était pas méchante mais réaliste. En plus, elle fume dans la chambre malgré l'interdiction et je déteste ça !

Charlotte : Je vote pour Pauline car je trouve qu'elle a davantage progressé que Quentin. Elle travaille sérieusement. Elle a peut-être des chances.

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

Vous avez vu les arguments de chacun.
Des élèves ont même donné 2 arguments. Quels sont ces élèves ?

Alexis et Yamina

Vous avez remarqué qu'il y a des arguments de différentes sortes.
Qui les a donnés ?

Arguments intéressés ou personnels : Stéphanie, Claire, Sacha, Amandine, Alexis, Cédric, Yamina.

Arguments sur le comportement général : Damien, Ludivine, Brian, Driss, Julie, Alexis, Justine, Yamina.

Arguments sur les qualités artistiques : Florian, Charlotte.

Chacun des deux nominés ont reçu des arguments positifs et des arguments négatifs.
Quels sont les élèves qui les ont donnés ? Complétez le tableau.

Nominés	Arguments positifs	Arguments négatifs
Pauline	- Driss - Amandine - Florian - Charlotte	- Brian - Stéphanie - Cédric - Justine - Yamina
Quentin	- Ludivine - Alexis - Julie	- Damien

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

5ème PARTIE

Que pensez-vous des résultats de ce tableau ?
Donnez votre avis en deux ou trois phrases.

Pauline a cumulé beaucoup d'argument pour et contre elle tandis que Quentin n'a totalisé que peu d'arguments mais presque tous sauf un en sa faveur. Il y a un déséquilibre dans les appréciations. Il semble que Pauline suscite des réactions passionnelles.

Vous avez retrouvé votre collègue stagiaire Loïc dans la salle de repos. Il a aussi assisté aux votes des élèves pour ou contre leurs camarades Pauline et Quentin. Loïc est curieux d'avoir votre avis sur la question.

« Dis donc… après tout ce qu'on a entendu (mais il y en a à prendre et à laisser comme toujours !), pour qui est-ce que tu voterais, toi, pour rester à l'école, Pauline ou Quentin ? ».

Vous allez répondre à Loïc en donnant au moins trois arguments pour justifier votre choix.

Première possibilité :

Je voterais pour Pauline. Elle déclenche des réactions très passionnelles, Pauline. Driss a un faible pour elle, il le reconnaît. Il est loin d'être objectif, naturellement. Quant à l'emprunt de la trousse à maquillage, on ne connaît pas les détails. Pauline a peut-être cru qu'elle était autorisée à s'en servir. Un malentendu est vite arrivé. Il y a peut-être aussi de la jalousie chez certaines filles car plusieurs disent qu'elle a beaucoup progressé. On ne sait pas dans quelle circonstance elle a dit à Cédric qu'il était un « gros balourd ». C'était peut-être pour plaisanter… Quentin, lui, se moque bien des autres. Et puis Pauline n'est peut-être pas aussi mauvaise copine (ou « peste ») que ça puisque deux élèves ont dit avoir été beaucoup aidés par elle. Elle a fait une bonne prestation à la télé. Elle me semble quand même convaincante.

Deuxième possibilité

Je voterais pour Quentin. Bien sûr, ses pointes d'humour ne font pas l'unanimité mais la plupart des élèves disent que c'est un bon camarade, sympathique, sans histoire. D'accord, il n'a peut-être pas toutes les chances d'aller en finale mais il peut passer encore au moins ce tour. Pauline, elle, est mauvaise copine d'après beaucoup d'élèves, surtout les filles. Elle créé une mauvaise ambiance dans le groupe et je trouve ça très néfaste pour travailler tranquillement et progresser. En fin de compte, je vote plus contre Pauline que pour Quentin, je l'avoue.

PASSEZ A LA PAGE SUIVANTE

6ème PARTIE

Finalement, quel est le résultat des votes des élèves ? Faites le bilan.

Qui a voté pour Quentin ?	Qui a voté pour Pauline ?
Ludivine *Brian* *Stéphanie* *Claire* *Alexis* *Julie* *Cédric* *Justine* *Yamina*	*Damien* *Driss* *Sacha* *Amandine* *Florian* *Charlotte*

Et qui devra quitter l'école ?

Pauline devra quitter l'école. (Quentin a été retenu par 9 voix contre 6 données à Pauline.)

FIN DU POSITIONNEMENT DE SORTIE