

SAVOIR TROUVER	Localiser - manipuler « Mise en page »	4-31 Niveau 3 Entraînement 1
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Exercer une manipulation. - Reconnaître des formes géométriques. - Comparer. - Reconstituer. - Repérer l'emplacement d'éléments différents dans un modèle et le reproduire. - Vérifier la conformité d'un travail par rapport à un modèle. 	
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : tout exercice consistant à reconnaître une forme simple et à être capable de la reproduire dans la position qu'elle a dans l'espace et/ou par rapport à d'autres. Initiation à la géométrie dans l'espace, angles et figures complémentaires en géométrie plane.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste d'emballage et conditionnement, magasinage (rangement), montages de toutes sortes.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et pour les loisirs</u> : aménager des espaces de rangement (placards et cuisine), remplir la voiture au moment du départ en vacances, en particulier pour utiliser l'espace entre les sièges ou en dessous... Ranger le réfrigérateur, mettre les achats en sacs à la sortie du supermarché...</p>	
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> - Une feuille sur laquelle est figurée une mise en page pour un article de magazine, avec ses différents encadrés. - Une feuille vierge pour effectuer le travail. - Un crayon, une gomme, une règle pour chaque élève et éventuellement l'enseignant peut prévoir un stock de tubes de colle, ciseaux, feuilles blanches peut-être cartonnées. 	
Consignes	<p>Les élèves devront reconstituer sur la feuille vierge la mise en page de l'article du magazine exactement telle qu'elle se présente sur le modèle. Les indications écrites doivent aussi être portées. Les élèves qui n'ont pas accès à l'écrit griseront ou hachureront ce qui correspond à l'écrit sur leur feuille.</p>	
Remarques	<p>Les élèves pourront trouver tout moyen qui leur semble efficace pour reproduire le modèle le plus précisément possible, par exemple en découpant sur une feuille les blocs correspondant aux différents encadrés et en les plaçant sur la feuille vierge pour ensuite les coller.</p> <p>La vérification de l'exactitude du travail peut se faire en plaçant les deux feuilles superposées devant une source de lumière (type de vérification que les élèves sont invités à trouver par eux-mêmes).</p>	
Transferts possibles (exemples)	<p>L'enseignant peut proposer aux élèves de réfléchir sur une autre mise en page à partir des mêmes encadrés. De même, une extension peut être faite au niveau des types de caractères utilisés (taille, type, gras, italique...) et la mise en page d'une page de journal ou de magazine peut être commentée avec toutes les informations recueillies sur les dispositions des blocs et les caractères.</p>	
Individualisation	<p>Oui.</p>	
Corrigé	<p>Non, le modèle sert de corrigé.</p>	

Titre de l'article

Titre de la colonne

Photo du singe dans l'arbre

*Photo du singe
avec l'homme*

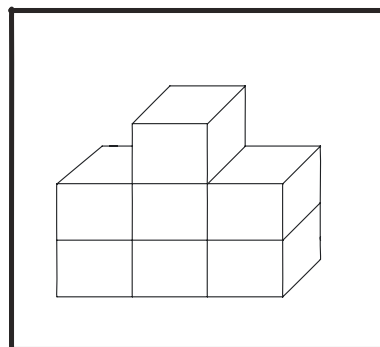
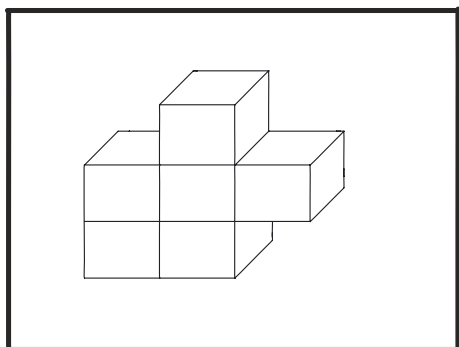
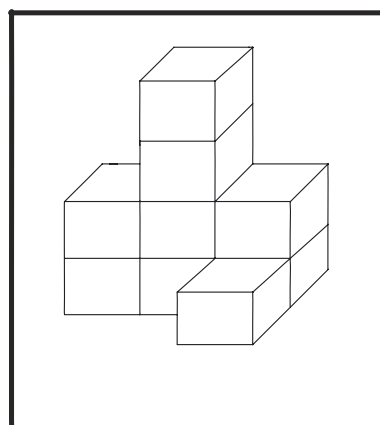
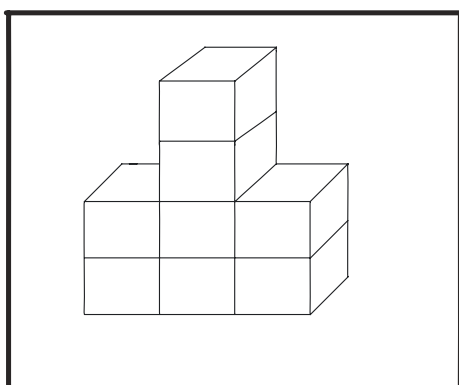
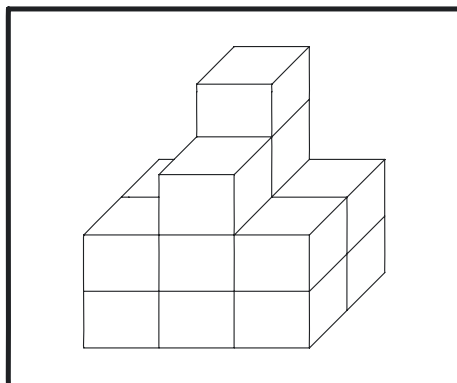
Légende de la photo ci-dessus

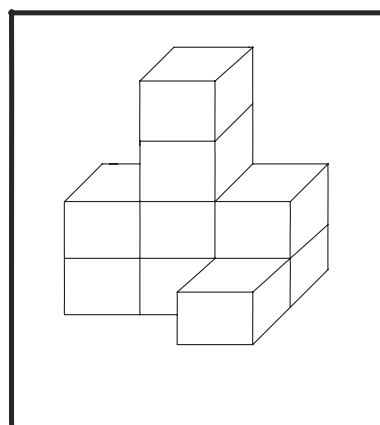
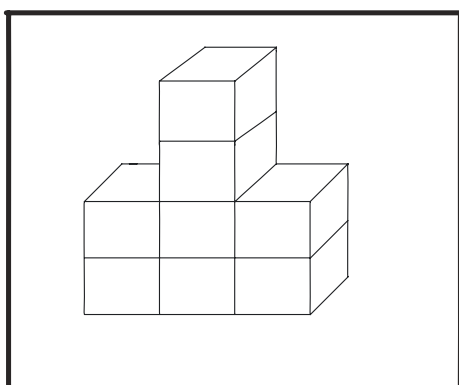
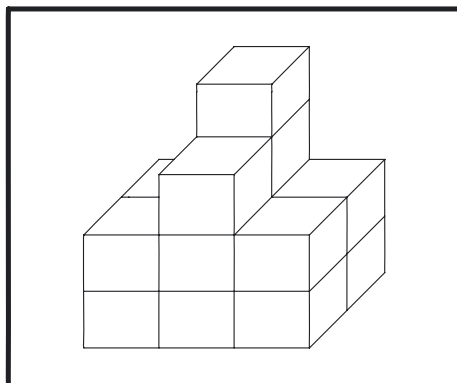
Légende de la photo ci-contre

Photo du singe tout seul

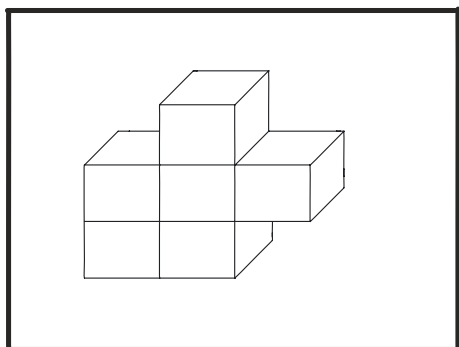
Légende de la photo ci-dessus

Objectifs	<ul style="list-style-type: none">- Exercer une manipulation mentale.- Reconnaître des formes géométriques.- Comparer.- Reconstituer.
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : tout exercice consistant à reconnaître une forme simple et à être capable d'identifier une forme par la position qu'elle a dans l'espace ou par rapport à d'autres. Initiation à la géométrie dans l'espace, angles et figures complémentaires en géométrie plane.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste d'emballage et conditionnement, magasinage (rangement), montages de toutes sortes.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et pour les loisirs</u> : aménager des espaces de rangement (placards et cuisine), remplir la voiture au moment du départ en vacances, en particulier pour utiliser l'espace entre les sièges ou en dessous... Ranger le frigo, mettre les achats en sacs à la sortie du supermarché...</p>
Matériel	Une feuille sur laquelle sont représentées : <ul style="list-style-type: none">- une forme géométrique encadrée en haut de la page- 4 parties pouvant appartenir à cette forme géométrique.
Consignes	Les élèves devront rechercher les deux parties qui, encastrées l'une dans l'autre, permettent d'obtenir la forme géométrique qui se trouve en haut de la page.
Remarques	Lors de la mise en commun des résultats, chacun doit expliquer comment il s'y est pris et les explications pour ce type d'exercice ne sont pas faciles à formuler. L'enseignant encouragera donc les élèves à trouver des moyens de s'exprimer pour se faire comprendre le mieux possible (à l'aide d'images, de comparaison, etc.) Si l'exercice paraît trop difficile, on aura intérêt à passer d'abord par l'exercice de niveau 2 qui est semblable à celui-ci : code 4-21.
Transferts possibles (exemples)	L'enseignant peut proposer aux élèves d'imaginer puis d'essayer de dessiner la partie qui compléterait chacune des deux qui n'ont pas été retenues de façon à former la figure complète.
Individualisation	Oui.
Corrigé	Oui.

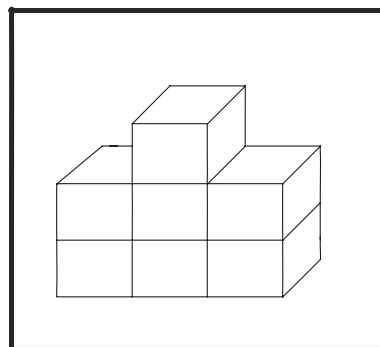




X



X



Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Exercer une manipulation mentale. - Reconnaître des formes géométriques. - Comparer. - Reconstituer - Combiner.
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : compréhension d'un énoncé et, éventuellement, de ses ambiguïtés. Savoir que, contrairement à ce qui se dit, la valeur d'une somme n'est pas indépendante de l'ordre de ses termes... Initiation à la mécanique, et aussi à la méthodologie : il y a dans cet exercice des choix ouverts (placement des arrondis et des plats) et un choix plus étroit (le triangle).</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tâches de chargement et d'arrimage, mais aussi compréhension des mouvements mécaniques (rotation, glissements, blocage). Organisation, sécurité. Recherche de différentes possibilités d'arrangement pour répondre à d'autres critères éventuels.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et pour les loisirs</u> : toutes activités de rangement, de chargement ou d'arrimage. Préparations culinaires dans lesquelles il faut procéder dans un ordre précis.</p>
Matériel	<p>Une feuille sur laquelle sont représentées des formes différentes ainsi qu'une transpalette électrique.</p>
Consignes	<p>Les élèves inscriront des chiffres allant de 1 à 7 sous les différentes formes selon l'ordre dans lequel elles pourraient être superposées sur la transpalette sans qu'elles s'écroulent.</p>
Remarques	<ul style="list-style-type: none"> - Bien que les dessins ne le montrent pas, on suppose que les différentes formes sont en perspective et ont un certain volume, pièces par exemple, pour la construction. Cependant, rien n'est précisé dans ce sens et les élèves peuvent aussi bien supposer qu'il s'agit de panneaux plats servant à un décor de théâtre par exemple. L'enseignant décidera si le groupe se met préalablement d'accord sur ce que représentent les dessins ou s'il laisse chacun interpréter les formes - Le plateau de la transpalette est intentionnellement un peu court pour la charge rectangulaire. Les élèves peuvent (se) poser des questions sur la sécurité. - Quel serait un moyen de vérifier sa (ou ses) solution (les élèves peuvent découper les formes et les empiler sur la transpalette comme une sorte de puzzle).
Transferts possibles (exemples)	<p>Comment pourrait-on placer les formes sur la transpalette s'il s'agissait de décors de théâtre plats, sans volume...</p>
Individualisation	<p>Oui.</p>
Corrigé	<p>Oui mais plusieurs solutions sont possibles.</p>

