

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - S'entraîner à observer un ensemble. - S'entraîner à déterminer des critères en observant un ensemble. - S'entraîner à établir plusieurs classements. - S'entraîner à décoder des pictogrammes.
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à classifier selon des critères à définir, par exemple en grammaire classer les mots (selon leur genre, leur fonction dans une phrase, leur sens, etc.). Toute opération d'ordre pratique comme trier ou ranger (ses affaires) ou "faire son cartable" sans rien oublier ou encore préparer un classeur ou un cahier avec des séparations...</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères à définir (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc.) Rechercher des critères de simplification ou de facilitation dans les opérations à effectuer et les tester.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant une classification selon des critères à déterminer, par exemple l'organisation d'une pièce, d'une cuisine, d'une armoire, d'une commode et en général toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces selon des critères pratiques.</p>
Matériel	Une feuille avec des panneau de signalisation du code de la sécurité du travail.
Consignes	<p>Les apprenants devront trouver au moins deux critères de classement et grouper les panneaux selon les critères déterminés. Ces critères devront être trouvés par chacun durant la phase de réflexion individuelle.</p> <p>Ces critères ne seront pas donnés d'emblée durant la mise en commun mais chaque élève donnera ses classements et le groupe aura à découvrir le critère qui a été à l'origine de chaque classement.</p>
Remarques	<p>L'enseignant doit au préalable s'assurer que les élèves peuvent lire et comprendre les panneaux écrits. Une mise en commun préalable des idées sur ce que signifient ces panneaux est probablement nécessaire, surtout si les élèves sont éloignés du milieu du travail.</p> <p>Dans cet entraînement, les élèves ont parfois tendance à déterminer une foule de classement... certains critères ne contenant qu'un seul panneau. Le groupe pourrait se mettre d'accord sur un nombre maximum de critères, 5 ou 6 par exemple, étant entendu que chaque critère doit comprendre plus d'un panneau.</p> <p>Au moment de la mise en commun, les élèves expliqueront le code de classement qu'ils ont utilisé (1, 2, 3, 4... ou a, b, c, d... etc.).</p>
Transferts possibles (exemples)	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'enseignant peut demander aux apprenants de rechercher en groupe des critères qui n'ont pas encore été proposés durant la mise en commun. 2. Les apprenants peuvent chercher (en se mettant par deux par exemple) d'autres sports dont ils feront la liste ou qu'ils représenteront par des dessins très simplifiés. Ils penseront auparavant à deux ou plusieurs critères de classement mais présenteront leur liste (ou leurs dessins) sans respecter ce classement qui sera à découvrir par le groupe.
Individualisation	Oui.
Corrigé	Non



Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - S'entraîner à observer un ensemble abstrait. - S'entraîner à déterminer des critères en observant un ensemble. - S'entraîner à établir plusieurs classements.
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à classifier selon des critères à définir, par exemple en grammaire classer les mots (selon leur genre, leur fonction dans une phrase, leur sens, etc.). Toute opération d'ordre pratique comme trier ou ranger (ses affaires) ou "faire son cartable" sans rien oublier ou encore préparer un classeur ou un cahier avec des séparations...</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères à définir (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc.) Rechercher des critères de simplification ou de facilitation dans les opérations à effectuer et les tester.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant une classification selon des critères à déterminer, par exemple l'organisation d'une pièce, d'une cuisine, d'une armoire, d'une commode et en général toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces selon des critères pratiques.</p>
Matériel	Une feuille où sont inscrits tous les signes du code morse.
Consignes	Les apprenants devront trouver un classement pour les signes en morse correspondant aux lettres de l'alphabet. Ce classement devra comprendre au moins 5 critères différents.
Remarques	Une feuille supplémentaire est disponible pour l'enseignant sur laquelle sont précisés quelques éléments de la vie de l'inventeur du code, Samuel Morse. Cette feuille peut être utilisée pour informer les apprenants sur cette invention et son inventeur.
Transferts possibles (exemples)	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'enseignant peut demander aux apprenants de rechercher en groupe des critères qui n'ont pas encore été proposés durant la mise en commun. 2. Les apprenants peuvent chercher d'autres exemples de codes utilisés dans la vie de tous les jours et s'interroger sur ce qui les caractérise.
Individualisation	Oui.
Corrigé	Oui mais à titre indicatif car il y a beaucoup de critères de classement possibles.

A	• -	T	-
B	- • • •	U	• • -
C	- • - •	V	• • • -
D	- • •	W	• - -
E	•	X	- • • -
F	• • - •	Y	- • - -
G	- - •	Z	- - • •
H	• • • •		
I	• •		
J	• - - -	1	• - - - -
K	- • -	2	• • - - -
L	• - • •	3	• • • - -
M	- -	4	• • • • -
N	- •	5	• • • • •
O	- - -	6	- • • • •
P	• - - •	7	- - • • •
Q	- - • -	8	- - - • •
R	• - •	9	- - - - •
S	• • •	0	- - - - -

Signal de commencement d'un message	- • - • -
Signal de fin de transmission	• - • - •
Signal d'attente d'une réponse	• - • • •
Point d'interrogation	• • - - • •
Point	• - • - • -
Séparation des mots	/

Qui est l'inventeur du code morse...

Samuel Morse est né aux Etats-Unis en 1791 et il est mort à l'âge de 81 ans.

Il va d'abord étudier la peinture à Londres.

De retour à New-York, il fonde une société des beaux-arts.

En 1829, il visite de nouveau l'Europe et, sur le bateau lors du retour, une conversation sur les récentes découvertes électriques lui suggère l'idée de son télégraphe électrique. Il réussit d'ailleurs à en établir les grands principes avant la fin de la traversée.

Avec très peu de moyens matériels et sans aucune aide, Samuel Morse consacre plusieurs années d'efforts à la mise au point de son invention.

En 1837, il effectue les premières démonstrations de son appareil. Mais le gouvernement américain ne s'y intéresse pas beaucoup. Morse fait alors des démarches en Europe mais sans succès non plus.

Ce n'est qu'en 1840 qu'il obtient son brevet et trois ans plus tard des crédits pour établir une ligne entre deux villes des Etats-Unis.

En Europe, le télégraphe de Samuel Morse est d'abord mis en service en Autriche, en Allemagne et en Suisse. Puis en France seulement en 1856.

*** * ***

SAVOIR TROUVER	Classifier par critères « D'un mot à l'autre »	10-43 Niveau 4 Entraînement 3
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - S'entraîner à trouver un critère de relation. - S'entraîner à associer. - Combiner de façon que tous les éléments soient pris en compte. 	
Applications (exemples)	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à faire des associations selon des critères à définir, par exemple en français écrit, associer les mots en respectant les accords, les conjugaisons, procéder par association pour mémoriser...</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères d'association à définir (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc.) Rechercher des critères de simplification ou de facilitation dans les opérations à effectuer ou à mémoriser et les tester.</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant d'associer des éléments en vue de les classer ou de déterminer des critères de classement par exemple pour le rangement des ustensiles dans une cuisine, une salle de bains, le rangement pratique et fonctionnel d'une armoire, d'une commode et en général toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces selon des critères pratiques.</p>	
Matériel	<p>Une feuille où figure une liste 7 mots séparés par des lignes en pointillés sur lesquelles les élèves pourront écrire un autre mot.</p>	
Consignes	<p>Les élèves devront écrire entre chacun des mots proposés (sur les lignes en pointillés) un mot qui permette de passer de l'un à l'autre en fonction d'un critère d'association qu'ils devront pouvoir justifier lors de la mise en commun.</p>	
Remarques	<p>Ce support ne peut pas être utilisé dans le cas d'un groupe de élèves n'ayant pas accès au code écrit. L'enseignant choisira alors l'un des deux autres entraînements de degré de difficulté 4 figurant dans l'outil "Savoir trouver".</p>	
Transferts possibles (exemples)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lors de la mise en commun, après que plusieurs élèves ont donné leur solution, d'autres peuvent montrer les associations qu'ils ont faites et demander au groupe d'en découvrir la logique. 2. Les apprenants peuvent chercher (en se mettant par deux, par exemple) d'autres mots dont ils feront la liste e qui nécessite de trouver un mot intermédiaire pour en exprimer l'association. Ils penseront au préalable à des critères d'association que devront découvrir les autres élèves. 	
Individualisation	<p>Oui.</p>	
Corrigé	<p>Oui mais il y a beaucoup de solutions possibles.</p>	

PANTALON

.....

RIDEAU

.....

VITRE

.....

TABLEAU

.....

ARDOISE

.....

MAISON

.....

ETATS-UNIS

PANTALON

..... *tissu*

RIDEAU

..... *fenêtre*

VITRE

..... *cadre*

TABLEAU

..... *craie*

ARDOISE

..... *toit*

MAISON

..... *blanche*

ETATS-UNIS