

<b>Classifier par ensembles et sous-ensembles</b>		<b>12-21</b>
<b>« Alphabet »</b>		<b>Niveau 2 Entraînement 1</b>
<b>SAVOIR TROUVER</b>		
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'entraîner à observer des ensembles.</li> <li>- S'entraîner à classer des ensembles en groupes et sous-groupes.</li> </ul>	
<b>Applications (exemples)</b>	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à trouver un critère de classement pour établir des ensembles et des sous-ensembles. En français, l'analyse grammaticale et logique procède souvent de cette démarche. En mathématiques, par la démarche mais aussi par l'analyse des données d'un problème.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères de regroupement (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc. Les professions qui mettent souvent en œuvre ce type de raisonnement sont par exemple : couturier, décorateur-étalagiste, fleuriste, magasinier, mécanicien (ajusteur mais aussi mécanicien autos, motos, machines diverses)...</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant des classements en groupes et sous-groupes, par exemple pour l'organisation et la présentation d'une collection (de timbres, de cartes postales ou de tout autre chose impliquant l'utilisation d'albums ou de systèmes de rangement qui indiquent les critères de présentation), toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces prédéterminés (boîtes à outils, à couture...). On peut également penser à la décoration d'intérieur mais aussi, sur le plan humain, à l'organisation et à l'animation de séances de loisir pour les jeunes, de jeux, de rencontres sportives, etc.</p>	
<b>Matériel</b>	Une feuille sur laquelle figurent 20 lettres de l'alphabet, en caractères majuscules d'imprimerie.	
<b>Consignes</b>	A l'aide d'un code qu'ils détermineront, les élèves constitueront 3 ensembles selon des critères de formes des lettres qu'ils auront eux-mêmes préalablement définis.	
<b>Remarques</b>	Par "formes des lettres", on entend, par exemple, les lettres qui comportent un trait vertical, un trait horizontal, une courbe, qui sont constituées par 2 traits, 3 traits, un trait et une courbe, etc.	
<b>Transferts possibles (exemples)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'enseignant peut demander aux élèves de compléter leur classement avec les lettres qui ne figurent pas sur la feuille.</li> <li>2. Les élèves peuvent faire le même travail à partir de la liste des lettres minuscules qu'ils auront pu établir au préalable eux-mêmes.</li> <li>3. Les chiffres se prêtent bien également au même type de travail.</li> </ol>	
<b>Individualisation</b>	Oui.	
<b>Corrigé</b>	Non, beaucoup de critères différents peuvent être déterminés (par exemple toutes les lettres qui ont des traits droits, des traits droits et des traits obliques, des courbes, des traits parallèles, des traits perpendiculaires, etc.).	

E

C

F

O

G

H

Q

L

S

T

V

M

W

X

N

Z

R

K

A

D

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'entraîner à observer des ensembles.</li> <li>- S'entraîner à classer des ensembles en groupes et sous-groupes.</li> <li>- S'entraîner à déterminer des critères de classement pour un ensemble donné.</li> </ul>
<b>Applications (exemples)</b>	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à trouver un critère de classement pour établir des ensembles et des sous-ensembles. En français, l'analyse grammaticale et logique procède souvent de cette démarche. En mathématiques, par la démarche mais aussi par l'analyse des données d'un problème.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères de regroupement (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc. Les professions qui mettent souvent en œuvre ce type de raisonnement sont par exemple : couturier, décorateur-étalagiste, fleuriste, magasinier, mécanicien (ajusteur mais aussi mécanicien autos, motos, machines diverses)...</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant des classements en groupes et sous-groupes, par exemple pour l'organisation et la présentation d'une collection (de timbres, de cartes postales ou de tout autre chose impliquant l'utilisation d'albums ou de systèmes de rangement qui indiquent les critères de présentation), toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces prédéterminés (boîtes à outils, à couture...). On peut également penser à la décoration d'intérieur mais aussi, sur le plan humain, à l'organisation et à l'animation de séances de loisir pour les jeunes, de jeux, de rencontres sportives, etc.</p>
<b>Matériel</b>	Une feuille représentant des outils de menuiserie, d'ébénisterie et de traçage.
<b>Consignes</b>	A l'aide d'un code qu'ils détermineront, les élèves constitueront plusieurs ensembles selon les critères de leur choix, ensembles dans lesquels devront être répartis tous les outils présentés sur la feuille.
<b>Remarques</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les outils peuvent être découpés pour effectuer un classement par manipulation.</li> <li>2. Il serait intéressant de faire découvrir l'usage qu'on fait de ces outils.</li> <li>3. Lorsque le premier élève est venu expliquer son classement devant le groupe, il est intéressant et plus "participatif" de proposer aux élèves suivants de donner leur classement sans dire leurs critères, lesquels seront à découvrir par le groupe.</li> </ol>
<b>Transferts possibles (exemples)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'enseignant peut demander aux élèves de proposer une liste d'objets qui seront à écrire ou à dessiner pour le groupe. Chacun établira ensuite un classement de ces objets en ensembles et sous-ensembles.</li> <li>2. Les élèves peuvent faire la liste de tous leurs noms de famille. Ils procéderont ensuite individuellement à un classement de ces noms en ensembles et sous-ensembles. Même chose avec des noms d'animaux, de métiers, de pays, etc.</li> </ol>
<b>Individualisation</b>	Oui.
<b>Corrigé</b>	Non, beaucoup de critères différents peuvent être déterminés.



<b>Classifier par ensembles et sous-ensembles</b>		<b>12-23</b>
<b>« Mots en désordre »</b>		<b>Niveau 2 Entraînement 3</b>
<b>SAVOIR TROUVER</b>		
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'entraîner à observer des ensembles.</li> <li>- S'entraîner à classer des ensembles en groupes et sous-groupes.</li> </ul>	
<b>Applications (exemples)</b>	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à trouver un critère de classement pour établir des ensembles et des sous-ensembles. En français, l'analyse grammaticale et logique procède souvent de cette démarche. En mathématiques, par la démarche mais aussi par l'analyse des données d'un problème.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères de regroupement (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc. Les professions qui mettent souvent en œuvre ce type de raisonnement sont par exemple : couturier, décorateur-étalagiste, fleuriste, magasinier, mécanicien (ajusteur mais aussi mécanicien autos, motos, machines diverses)..</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant des classements en groupes et sous-groupes, par exemple pour l'organisation et la présentation d'une collection (de timbres, de cartes postales ou de tout autre chose impliquant l'utilisation d'albums ou de systèmes de rangement qui indiquent les critères de présentation), toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces prédéterminés (boîtes à outils, à couture...). On peut également penser à la décoration d'intérieur mais aussi, sur le plan humain, à l'organisation et à l'animation de séances de loisir pour les jeunes, de jeux, de rencontres sportives, etc.</p>	
<b>Matériel</b>	Une feuille avec une liste de mots ayant un rapport avec des denrées (fruits, viande, légumes).	
<b>Consignes</b>	A l'aide d'un code qu'ils détermineront, les élèves constitueront plusieurs ensembles selon des critères qu'ils auront eux-mêmes préalablement définis. A l'intérieur de ces ensembles, ils constitueront ensuite des sous-ensembles, au moins deux par ensemble.	
<b>Remarques</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Si certains élèves ne maîtrisent pas le code écrit, l'enseignant peut demander au groupe "lecteur" de dessiner, à la place des mots, ce qu'ils représentent. Les "lecteurs" peuvent se répartir le travail par ligne ou par colonne.</li> <li>2. Les élèves peuvent, s'ils le souhaitent, découper les fiches pour effectuer leur classement par manipulation.</li> </ol>	
<b>Transferts possibles (exemples)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'enseignant peut demander aux élèves d'établir une liste avec des noms concernant le mobilier, par exemple, puis d'en faire un classement par ensembles et sous-ensembles.</li> <li>2. L'enseignant peut établir avec les élèves une liste de mots trouvés au hasard dans un dictionnaire et demander de les classer en un certain nombre d'ensembles et de sous-ensembles.</li> </ol>	
<b>Individualisation</b>	Oui.	
<b>Corrigé</b>	Non, de multiples solutions sont possibles.	

<b>pomme de terre</b>	<b>citron</b>	<b>framboises</b>	<b>poireau</b>
<b>bœuf</b>	<b>Petits pois</b>	<b>poulet</b>	<b>mandarine</b>
<b>prune</b>	<b>porc</b>	<b>haricots verts</b>	<b>abricot</b>
<b>dinde</b>	<b>foie</b>	<b>navet</b>	<b>carotte</b>
<b>pêche</b>	<b>pomme</b>	<b>veau</b>	<b>fraise</b>
<b>pamplemousse</b>	<b>mouton</b>	<b>orange</b>	<b>cerises</b>