

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- S'entraîner à observer des ensembles.</li><li>- S'entraîner à classer des ensembles en groupes et sous-groupes.</li></ul>
<b>Applications (exemples)</b>	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à trouver un critère de classement pour établir des ensembles et des sous-ensembles. En français, l'analyse grammaticale et logique procède souvent de cette démarche. En mathématiques, par la démarche mais aussi par l'analyse des données d'un problème.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères de regroupement (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc. Les professions qui mettent souvent en œuvre ce type de raisonnement sont par exemple : couturier, décorateur-étalagiste, fleuriste, magasinier, mécanicien (ajusteur mais aussi mécanicien autos, motos, machines diverses)...</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant des classements en groupes et sous-groupes, par exemple pour l'organisation et la présentation d'une collection (de timbres, de cartes postales ou de tout autre chose impliquant l'utilisation d'albums ou de systèmes de rangement qui indiquent les critères de présentation), toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces prédéterminés (boîtes à outils, à couture...). On peut également penser à la décoration d'intérieur mais aussi, sur le plan humain, à l'organisation et à l'animation de séances de loisir pour les jeunes, de jeux, de rencontres sportives, etc.</p>
<b>Matériel</b>	Une feuille avec des noms d'animaux.
<b>Consignes</b>	A l'aide d'un code qu'ils détermineront ou d'un tableau, les élèves constitueront plusieurs ensembles selon les critères de leur choix. A l'intérieur de chacun de ces ensembles, ils feront au moins deux sous-ensembles.
<b>Remarques</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Les noms des animaux peuvent être découpés pour faciliter le classement.</li><li>2. Lors de la mise en commun, on peut faire une synthèse de tous les classements qui ont été trouvés.</li></ol>
<b>Transferts possibles (exemples)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'enseignant peut demander aux élèves de dessiner leurs ensembles et leurs sous-ensembles avec des intersections d'ensemble.</li><li>2. Les élèves peuvent faire la liste de tous les noms d'animaux qui leur viennent à l'esprit, autres que ceux de l'exercice. Ils procéderont ensuite individuellement à un classement de ces noms en ensembles et sous-ensembles.</li></ol>
<b>Individualisation</b>	Oui.
<b>Corrigé</b>	Oui, à titre indicatif.

**SAVOIR  
TROUVER**

**Classifier par ensembles  
et sous-ensembles  
« Zoologie »**

**12-31**

*abeille*

*souris*

*tigre*

*éléphant*

*mouche*

*crocodile*

*chèvre*

*autruche*

*hirondelle*

*puce*

*aigle*

*ours*

*boa*

*moineau*

*lion*































*lézard*

*araignée*

Voici un classement possible mais il y en a d'autres...

Mammifères		Reptiles		Insectes		Oiseaux	
félins	non félins	avec pattes	sans pattes	volants	non volants	volants	non volants
tigre lion	souris éléphant chèvre ours	crocodile lézard	boa	abeille mouche	puce araignées	aigle moineau hirondelle	autruche

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'entraîner à observer des ensembles.</li> <li>- S'entraîner à classer des ensembles en groupes et sous-groupes.</li> </ul>
<b>Applications (exemples)</b>	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à trouver un critère de classement pour établir des ensembles et des sous-ensembles. En français, l'analyse grammaticale et logique procède souvent de cette démarche. En mathématiques, par la démarche mais aussi par l'analyse des données d'un problème.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères de regroupement (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc. Les professions qui mettent souvent en œuvre ce type de raisonnement sont par exemple : couturier, décorateur-étalagiste, fleuriste, magasinier, mécanicien (ajusteur mais aussi mécanicien autos, motos, machines diverses)..</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant des classements en groupes et sous-groupes, par exemple pour l'organisation et la présentation d'une collection (de timbres, de cartes postales ou de tout autre chose impliquant l'utilisation d'albums ou de systèmes de rangement qui indiquent les critères de présentation), toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces prédéterminés (boîtes à outils, à couture...). On peut également penser à la décoration d'intérieur mais aussi, sur le plan humain, à l'organisation et à l'animation de séances de loisir pour les jeunes, de jeux, de rencontres sportives, etc.</p>
<b>Matériel</b>	<p>Une feuille découpée en 30 cases dans lesquelles figurent 30 formes, toutes différentes.</p>
<b>Consignes</b>	<p>A l'aide d'un code qu'ils détermineront, les élèves constitueront plusieurs ensembles selon les critères de leur choix, ensembles dans lesquels devront être réparties toutes les formes présentées sur la feuille.</p>
<b>Remarques</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les cases peuvent être découpées pour faciliter le classement.</li> <li>2. Lorsque le premier apprenant est venu expliquer son classement devant le groupe, il est intéressant et plus "participatif" de proposer aux élèves suivants de donner leur classement sans dire leurs critères, lesquels seront à découvrir par le groupe.</li> </ol>
<b>Transferts possibles (exemples)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'enseignant peut demander aux élèves de proposer une liste d'objets qui seront à écrire ou à dessiner pour le groupe. Chacun établira ensuite un classement de ces objets en ensembles et sous-ensembles.</li> <li>2. Les élèves peuvent faire la liste de tous leurs prénoms. Ils procéderont ensuite individuellement à un classement de ces prénoms en ensembles et sous-ensembles.</li> </ol>
<b>Individualisation</b>	<p>Oui.</p>
<b>Corrigé</b>	<p>Non, beaucoup de critères différents peuvent être déterminés.</p>

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'entraîner à observer des ensembles.</li> <li>- S'entraîner à classer des ensembles en groupes et sous-groupes.</li> </ul>
<b>Applications (exemples)</b>	<p><u>En classe</u> : toute opération mentale consistant à trouver un critère de classement pour établir des ensembles et des sous-ensembles. En français, l'analyse grammaticale et logique procède souvent de cette démarche. En mathématiques, par la démarche mais aussi par l'analyse des données d'un problème.</p> <p><u>Dans le milieu professionnel</u> : tout poste impliquant des opérations de classement nécessitant du tri, du rangement, la disposition d'éléments ou de pièces selon des critères de regroupement (étiquetage, emballage, disposition sur rayon, marquage, sélection, etc. Les professions qui mettent souvent en œuvre ce type de raisonnement sont par exemple : couturier, décorateur-étalagiste, fleuriste, magasinier, mécanicien (ajusteur mais aussi mécanicien autos, motos, machines diverses)...</p> <p><u>Dans la vie quotidienne et les loisirs</u> : toute opération nécessitant des classements en groupes et sous-groupes, par exemple pour l'organisation et la présentation d'une collection (de timbres, de cartes postales ou de tout autre chose impliquant l'utilisation d'albums ou de systèmes de rangement qui indiquent les critères de présentation), toute opération de rangement dans des boîtes ou espaces prédéterminés (boîtes à outils, à couture...). On peut également penser à la décoration d'intérieur mais aussi, sur le plan humain, à l'organisation et à l'animation de séances de loisir pour les jeunes, de jeux, de rencontres sportives, etc.</p>
<b>Matériel</b>	Une feuille avec 20 prénoms.
<b>Consignes</b>	A l'aide d'un code qu'ils détermineront, les élèves constitueront plusieurs ensembles selon les critères de leur choix, ensembles dans lesquels devront être répartis tous les prénoms écrits sur la feuille.
<b>Remarques</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les prénoms peuvent être découpés pour faciliter le classement.</li> <li>2. Lors de la mise en commun, on peut faire une synthèse de tous les classements qui ont été trouvés.</li> </ol>
<b>Transferts possibles (exemples)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'enseignant peut demander aux élèves de proposer une liste d'objets qui seront à écrire ou à dessiner pour le groupe et qui ont un rapport avec un domaine ou un métier, par exemple la cuisine, la restauration, le commerce, les vêtements, etc.. Chacun établira ensuite un classement de ces objets en ensembles et sous-ensembles.</li> <li>2. Les élèves peuvent faire la liste de tous les prénoms des élèves et des personnes de leur famille. Ils procéderont ensuite individuellement à un classement de ces prénoms en ensembles et sous-ensembles.</li> </ol>
<b>Individualisation</b>	Oui.
<b>Corrigé</b>	Non, beaucoup de critères différents peuvent être déterminés.

ANNA

CATHERINE

PAUL

JEAN

CLAUDINE

JENNIFER

JEANNE

ALEX

MARIA

RAPHAEL

MARIO

CLAUDE

JESSICA

DOMINIQUE

LOUIS

NELSON

CAROLE

ANGELA

ANNE

ARTHUR