

100 Berufe lebendig in Szene gesetzt	SCHAUSPIELERIN	2.15
		Eval.



Hier ist der gleiche Text, aber Ihr müsst die passenden Wörter einsetzen. Der Anfangsbuchstabe und die Anzahl der einzusetzenden Buchstaben sind angegeben.

Helena: Nein, Herbert! Ich werde keine Ohrfeige bekommen, nicht von Paul und gar nicht in einer Szene, die du dem **F** _ _ _ noch hinzufügen willst! Das passt nicht zu der **R** _ _ _ _ , die ich spiele. In so einer schlechten **F** _ _ _ _ _ aufzutreten ist meiner nicht würdig! Im Gegenteil, ich hätte gute Gründe meinen **P** _ _ _ _ _ zu ohrfeigen. Seine **I** _ _ _ _ _ ist im Moment nicht überzeugend. Er schwitzt, seine **S** _ _ _ _ _ verläuft und wegen ihm müssen wir immer wieder von neuem beginnen. Und dann, in dem **D** _ _ _ _ _ von gestern, hatte er seinen **T** _ _ _ vergessen und seine **V** _ _ _ _ _ ließ zu wünschen übrig. Er hat sich ins Improvisieren geflüchtet und ich wusste nicht mehr, was ich ihm antworten sollte! Glaubst du nicht, er ist ein bisschen zu alt dafür, um immer noch die großen Verführer zu spielen? Er entwickelt sich langsam zu einer **F** _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ – findest Du nicht? Ich hoffe, dass es heute Abend keine Zwischenfälle bei den **D** _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ am Bahnhof von Graphoville geben wird.

100 Berufe lebendig in Szene gesetzt	SCHAUSPIELERIN	2.15
---	----------------	------

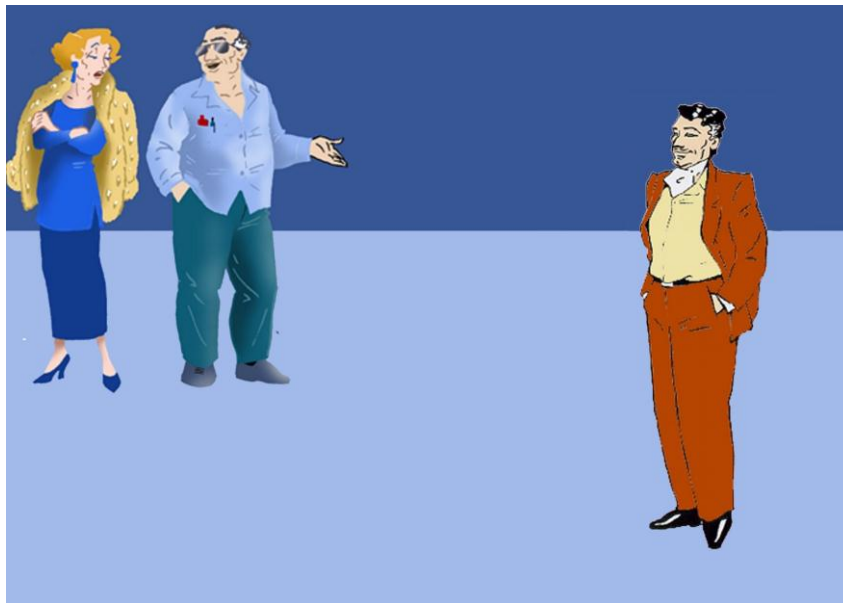


Schauspielerin

Helena? Na, mein Kleines. Du möchtest, dass die große Schauspielerin Helena Lampenfieber dir etwas über den Schauspielerberuf erzählt? Also gut! Aber nicht zu lange. Ich habe heute eine schreckliche Migräne. Ernst! Glas Wasser, Aspirin, Kaffee, Süßstoff! Gut, wo war ich stehen geblieben? Ach ja, Schauspielerin sein...

Zunächst brauchst du Talent. So wie ich. Und dann musst du beim Vorspielen in den Castings auffallen, so wie du es für den Film von Herbert gemacht hast. Es ist sehr schwierig den Durchbruch zu schaffen. Die Konkurrenz ist schrecklich. Hast du wenigstens eine gute Sprechtechnik? Das ist wichtig. Ich hoffe, du bist pffiffig, geduldig, ausdauernd. Ja?? Dann hast du vielleicht eine klitzekleine Chance ...

.../...



Einige Begriffe aus dem Berufsfeld : Schauspielerin

In diesem Text sind viele Wörter aus der nebenstehenden Tabelle benutzt worden. Lest den Text aufmerksam durch, da Ihr die gleichen Wörter später selbst einsetzen müsst.

das Vorsprechen	das Casting	die Fehlbesetzung
das Kostüm	der Dialog	die Vortragsweise
der Figurant	die Interpretation	die Improvisation
der Film	die Theaterschule	die Schminke
der Partner	das Theaterstück	das Fernsehstudio
der Text	der Vorhang	die Rolle
die Szene	die Fernsehserie	der Star
der Fernsehfilm	der Ton	die Dreharbeiten

Die Ausbildung? Ja, Theaterschule, Interpretation, Improvisation, Vortragsweise, Lesung, Gesang. Ungefähr drei Jahre lang. Aber glaub mal nicht, dass man von diesem Beruf leben kann. Nein! Abgesehen von den ganz Großen, wie mir... Nein, Schauspieler müssen oft einen zweiten Beruf ausüben. Aber man kann Werbespots drehen, synchronisieren. Ach, für die Synchronisation, kannst du Paul Hübsch fragen, meinen unverwüstlichen alten Partner! Also, meine Kleine, viel Glück!

*

In den verwandten Berufsbereichen könnte Helena Lampenfieber folgende Berufe ausüben:

**Synchronsprecherin – Regisseurin – Pantomime – Imitatorin – Theaterdirektorin
Fernsehsprecherin – Rundfunksprecherin...**

Helena: Nein, Herbert! Ich werde keine Ohrfeige bekommen, nicht von Paul und gar nicht in einer Szene, die du dem **Film** noch hinzufügen willst! Das passt nicht zu der **Rolle**, die ich spiele. In so einer schlechten **Fernsehserie** aufzutreten ist meiner nicht würdig! Im Gegenteil, ich hätte gute Gründe meinen **Partner** zu ohrfeigen. Seine **Interpretation** ist im Moment nicht überzeugend. Er schwitzt, seine **Schminke** verläuft und wegen ihm müssen wir immer wieder von neuem beginnen. Und dann, in dem **Dialog** von gestern, hatte er seinen **Text** vergessen und seine **Vortragsweise** ließ zu wünschen übrig. Er hat sich ins Improvisieren geflüchtet und ich wusste nicht mehr, was ich ihm antworten sollte! Glaubst du nicht, er ist ein bisschen zu alt dafür, um immer noch die großen Verführer zu spielen? Er entwickelt sich langsam zu einer **Fehlbesetzung** – findest Du nicht? Ich hoffe, dass es heute Abend keine Zwischenfälle bei den **Dreharbeiten** am Bahnhof von Graphoville geben wird.