

100 Berufe lebendig in Szene gesetzt	OPTIKER	4.9 / 14.10
		Eval. :



Hier ist der gleiche Text, aber Ihr müsst die passenden Wörter einsetzen. Der Anfangsbuchstabe und die Anzahl der einzusetzenden Buchstaben sind angegeben.

Arthur: Guten Tag, Frau Federspiel! Heute Morgen vertrete ich meinen Stellvertreter, eigentlich müsste ich ja sagen, meinen Nachfolger. Ich bin nur hier, um zu helfen, weil ich jetzt doch Rentner bin! Sie brauchen eine neue Brille? Gut... Haben Sie ein **R** _____? Nein? Dann machen wir einen **S** _____, um zu schauen was für eine **S** _____ Sie haben. Dann mal los! Tatsächlich hat sich Ihre **S** _____ ein bisschen verändert, die Gläser entsprechen nicht mehr ganz Ihrer Sehkraft. Sie möchten eine **G** _____? Sehr gut! Wechseln Sie auch das **G** _____? Wir haben hier eine große Auswahl im **S** _____. Diese Form passt gut zu Ihren **A** _____ und zu Ihrem Gesicht. Ja, das sieht weniger streng aus. Schauen Sie, das **M** _____ ist sehr leicht. Wir werden die **B** _____ anpassen, wenn Sie die **B** _____ abholen. Sie ist morgen fertig. Sie bekommen ein neues **B** _____ dazu, umsonst. Also, bis morgen Frau Federspiel! Dann wird der neue Besitzer Sie empfangen.

100 Berufe lebendig in Szene gesetzt	OPTIKER	4.9 / 14.10
		Eval. :



Optiker

Arthur: Aber nein, Gerda, wir haben den Laden nicht schlecht verkauft. Der Preis war ganz in Ordnung. Und ich soll immer noch die ganze Zeit im Laden sein? Jetzt übertreibst du aber, Gerda. Ich geh doch nur ein oder zweimal die Woche nachmittags hin. Weißt du, ich finde es schön meinen Nachfolger zu beraten. Er hat gerade sein Abschlussexamen in Augenoptik bestanden. Er fängt erst an und hat noch eine Menge im Brillenhandel zu lernen!



Einige Begriffe aus dem Berufsfeld: Augenoptiker

In diesem Text sind viele Wörter aus der nebenstehenden Tabelle benutzt worden. Lest den Text aufmerksam durch, da Ihr die gleichen Wörter später selbst einsetzen müsst.

das Brillenmodell	die Sehschärfe	der Bügel
die Messung	die Gleitsichtbrille	das Anpassen
das Brillenetui	der Augenoptiker	der Filter
die Vergrößerung	der Sehtest	die Kontaktlinse
die Lupe	die Brille	das Material
die Montage	das Gestell	das Auge
das Rezept	der Schliff	das Glas
die Sehstärke	das Schaufenster	das Kunststoffglas

Also, weißt du Gerda, was ich alles tun muss als Optiker? Nicht nur die Sehschärfe prüfen, sondern auch dem Kunden helfen die richtige Auswahl zu treffen: Kunststoffgläser oder Gläser aus Glas, Gleitsichtbrille, selbstfärbend oder antireflektierend, unzerbrechlich, randlos mit Plastik- oder Metallgestell. Ganz zu schweigen von den harten und weichen Linsen! Du hörst mir gar nicht zu, Gerda! Doch? Ich weiß, wie sehr ich dich langweile, wenn ich vom Gläser schleifen, Montieren und Messen rede ... Suchst du schon wieder dein Fernglas? Du hast heute Morgen schon zwei Stunden am Fenster gesessen und die Nachbarn ausspioniert! Und mir hörst du nie zu, wenn ich dir etwas erzähle, Gerda!

*

In den verwandten Berufsbereichen könnte Arthur Guckguck auch sein:
Orthopädist – Logopäde – Orthopädiemechaniker...

Arthur: Guten Tag, Frau Federspiel! Heute Morgen vertrete ich meinen Stellvertreter, eigentlich müsste ich ja sagen, meinen Nachfolger. Ich bin nur hier, um zu helfen, weil ich jetzt doch Rentner bin! Sie brauchen eine neue Brille? Gut... Haben Sie ein **Rezept**? Nein? Dann machen wir einen **Sehtest**, um zu schauen was für eine **Sehstärke** Sie haben. Dann mal los! Tatsächlich hat sich Ihre **Sehschärfe** ein bisschen verändert, die Gläser entsprechen nicht mehr ganz Ihrer Sehkraft. Sie möchten eine **Gleitsichtbrille**? Sehr gut! Wechseln Sie auch das **Gestell**? Wir haben hier eine große Auswahl im **Schaufenster**. Diese Form passt gut zu Ihren **Augen** und zu Ihrem Gesicht. Ja, das sieht weniger streng aus. Schauen Sie, das **Material** ist sehr leicht. Wir werden die **Bügel** anpassen, wenn Sie die **Brille** abholen. Sie ist morgen fertig. Sie bekommen ein neues **Brillenetui** dazu, umsonst. Also, bis morgen Frau Federspiel! Dann wird der neue Besitzer Sie empfangen.