

Max présente... : Rapagon et la « bonne fortune »



Max : En direct de Graphoville, **Max Magace** vous présente le jeu que **vous** aimez tous: **BONNE FORTUNE** ! Et voici notre premier candidat ! Bonjour ! **Quel thème préférez-vous** pour la première question ?

Rapagon : **Qu'est-ce** qui paie le plus ?

Max : Pardon ? Monsieur... monsieur comment ?

Rapagon : Rapagon. **Je demande** quel **thème** rapporte le plus d'argent.

Max : **Ils rapportent** tous la même chose !

Rapagon : Et **je** gagne combien par réponse ?

Max : Avec **BONNE FORTUNE** vous touchez 1000 € par **BONNE** réponse ! Alors ? Quel thème ?!



Rapagon : Economie !

Max : **Ça** ne m'étonne pas !

Alors maintenant, chers téléspectateurs, **monsieur Rapagon**, de Graphoville, essaie de répondre à cette question : **on** bénéficie d'une réduction exceptionnelle de 15% sur un téléviseur de 457 €. Pouvez-vous me dire **LE PRIX** de ce téléviseur, monsieur Rapagon. **Je** vous écoute !

Rapagon : **Qu'est-ce** que **tu** en penses, Koko, hum ?
388,45 € tout juste !

Max : **Ouiiiii !!!** 1000 € pour monsieur Rapagon !
Je vous envoie tous mes compliments !
Vous continuez ou vous arrêtez ? **Il** continue, je parie !



Rapagon : **Je** risque de perdre mon argent si **je** continue ?

Max : **Oui !** Alors, **vous** risquez vos 1000 € ? **Nous** continuons ?

Rapagon : **Non non !** **J'arrête !** **Je** vous remercie quand même !

Max : **Je** vous en prie, monsieur Rapagon ! Venez par ici pour suivre la suite de **BONNE FORTUNE** !

Max présente... : Max et la charmante Kelly



Max : Et voici la charmante Kelly qui **s'occupe**, d'un magasin de vêtements. Où **se trouve** votre boutique, mademoiselle ?

Kelly : Elle **se situe** dans la vieille ville, rue Tournefort.

Max : Pour quel thème optez-vous, mademoiselle Kelly ?

Kelly : La mode.

Max : Parfait ! Je **déplie** mon petit papier... Voilà : «En 1925, est-ce que la femme à la mode **porte** des robes aux genoux ou aux pieds ? »

Kelly : Aux genoux, bien sûr !



Georgette : Ah ! Pour une marchande de vêtements, elle **s'habille** plutôt mal ! Enfin, elle **essaie** d'être à la pointe de la mode, je **suppose**...

Arthur : Tu **distribues** toujours des critiques, Georgette ! Moi, je **trouve** qu'elle **porte** une jolie robe, cette petite, et elle ne **joue** pas les vedettes, elle !

Georgette : Espèce de vieux fou ! Tu **envoies** toujours des compliments à tout le monde, toi ! Ah, elle **s'arrête** après la première question. Voyons qui **arrive** maintenant...



Max présente... : Une petite dame timide



Max : Et voilà maintenant une petite **dame** qui paraît bien timide...

Justine : **Je crois** bien, oui ! C'est que je suis impressionnée, moi !

Nini : Dis-donc, Jojo, c'est Justine !

Jojo : Oui, **elle réfléchit** aux thèmes à choisir, **tu vois bien** ...

Max : Alors, votre thème ?

Justine : Ben, **je ne connais pas grand chose** à la culture... à part celle de mes légumes ! Enfin, **je choisis la nature** parce que **je vis à la campagne**...

Max : Nature. La **chance** vous **sourit** puisque c'est une question de... culture ! « A quel mois de l'année **doit-on** semer les graines des choux ?... »

Justine : Ah ben ça, c'est très simple comme question. Pour les choux, c'est en mars. Et encore mieux : le 19 mars, à la Saint-Joseph !

Max : Bravo !!!

Jojo : **Elle sait plein de choses**, la Justine! Regarde, **elle reçoit ses 1000 €!**

Nini : Oui, je suis sûre que **tu en sais moins qu'elle** sur les légumes. **Dommage, elle part déjà, elle ne choisit pas de continuer !**

Jojo : Tiens, voilà le monsieur qui est venu hier au château avec sa camionnette et plein de catalogues !



Max présente... : Au tour de Monsieur Baratin !



Célestin Baratin : *Me voilà ! Célestin Baratin ! Celui qui **sait** trouver tout ce qui vous **fait** plaisir et vous l'apporte à domicile ! Celui qui **satisfait** tous vos désirs !*



Max : *Bien bien, Monsieur Baratin. Votre thème ?*

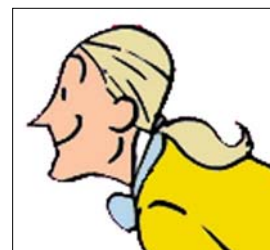
Célestin Baratin : *N'importe ! Pour Célestin Baratin tout est bien ! Bon, alors je **choisis** ... voyons... **ECONOMIE**.*

Max : *« Combien est-ce qu'un citoyen moyen **reçoit** en moyenne de cadeaux publicitaires chaque mois ? »*

Célestin Baratin : *Le citoyen moyen, je ne **sais** pas mais un client de Célestin Baratin, lui, en **reçoit** au moins deux de la maison **BARATIN** !*

Max : *Est-ce qu je **dois** considérer « deux » comme votre réponse, monsieur Baratin ?*

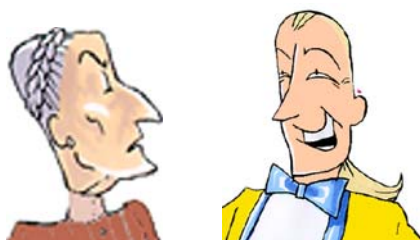
Célestin Baratin : *Allez ! Je **dis** « deux », comme pour les clients de Célestin...*



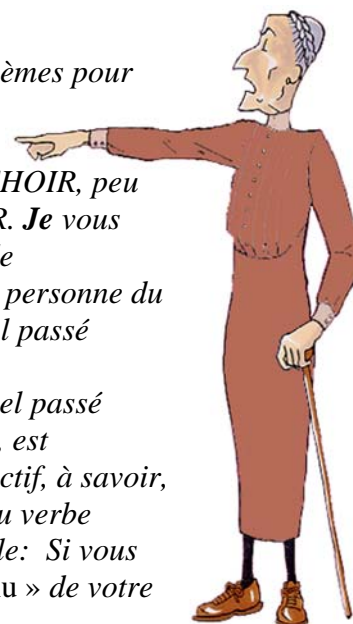
Aïcha : *Tu **vois** , Sabrina, ce Baratin, il serait formidable dans notre supermarché Mastoc !*

Sabrina : *Ah ! Tu es agaçante, Aïcha ! Je n'ai pas entendu Max et maintenant je ne **sais** pas si la réponse est bonne !*

Aïcha : *Pas grave. Regarde plutôt la candidate suivante ! Tu **sais** bien, c'est la gouvernante des petits-neveux de la comtesse ! Et Max qui lui **sourit**, oh là, dis ! Il n'a pas peur !*



Max présente... : Max et mademoiselle Lepiquant



Max : Bonjour, chère Madame. **Je** me permets d'abord de vous demander votre nom...

Melle Lepiquant : Mademoiselle Lepiquant. Hortense.

Max : **Je** vous soumetts maintenant nos cinq thèmes pour faire votre choix...

Melle Lepiquant : **J'**attends une question de grammaire.

Max : De grammaire. Parfait ! Par le verbe **CHOIR**, peu utilisé aujourd'hui, **on** entend **TOMBER**. **Je** vous mets au défi, mademoiselle Lepiquant de Graphoville, de me donner la deuxième personne du pluriel du verbe **CHOIR** au conditionnel passé deuxième forme ...! Alors ?...

Melle Lepiquant : Alors **je** vous réponds que le conditionnel passé deuxième forme, à toutes ses personnes, est identique au plus-que-parfait du subjonctif, à savoir, pour la deuxième personne du pluriel du verbe « choir » : « vous eussiez chu ». Exemple: Si vous aviez reculé d'un pas, vous « eussiez chu » de votre podium, monsieur Max Magace !

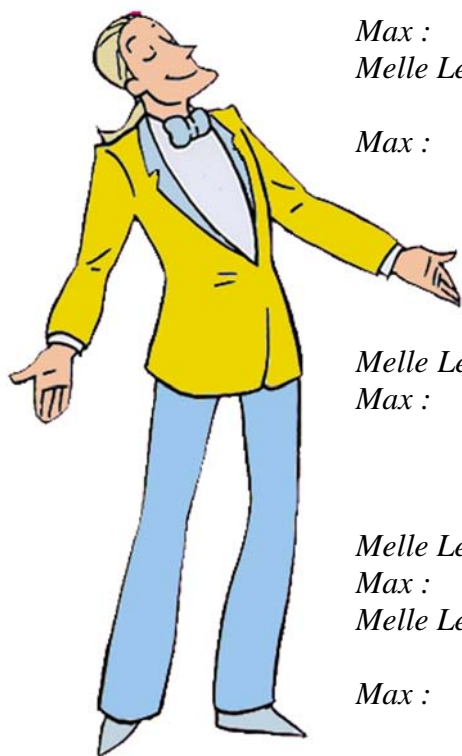
Max : ... J'eusse chu ?! Ah ah ! Elle est bien **BONNE**, celle-là ! La réponse bien sûr ! Oui, **je** l'admets, c'est la bonne réponse ! **Je** me rends à l'évidence !

Nini : **Tu** entends ça ? Quand même, elle est insupportable mais elle est drôlement forte, notre gouvernante ! **Max** lui remet 1000 €! Et elle continue ! Elle va remporter le concours !

Jojo : Sauf si **elle** perd à la prochaine question !



Max présente... : Mademoiselle Lepiquant s'illustre



Max : Vous m'**entendez** bien, mademoiselle Lepiquant ?

Melle Lepiquant : Ne criez pas si fort, jeune homme. Je vous **entends** parfaitement.

Max : Attention ! Si mademoiselle Lepiquant de Graphoville gagne, **je lui remets** la somme de 6000 € et elle participe à la finale ! Mais si elle ne **répond** pas correctement, elle **perd** tout ! Alors, mademoiselle, qu'est-ce que vous décidez ?

Melle Lepiquant : Je ne **perds** jamais en grammaire, jeune homme !

Max : Alors je vous **soumets** cette dernière question : pouvez-vous me dire comment s'écrit le verbe « faillir » conjugué à la deuxième personne du singulier de l'imparfait du subjonctif ?!

Melle Lepiquant : Non !

Max : Non ?

Melle Lepiquant : Non ! Je ne vous le dirai pas car je **prétends** que ce verbe n'existe pas à l'imparfait du subjonctif !

Max : VRAI ! Bonne réponse ! Je me **permets** de vous féliciter !

Nini : Oh là là ! Elle **répond** à tout !



Max présente... : Max et Gardavous



Gardavous : Alors ça **vient** oui ! Je ne **tiens** pas à y passer l'après-midi !

Max : Oui ? Vous vous **appelez** ?

Gardavous : Gardavous ! Je **m'appelle** Gardavous !

Max : Gadavous ? Gardavous comment ?

Gardavous : On **m'appelle** Gardavous tout court, ça vous **surprend** ?

Max : Oui, je peux dire que vous me **surprenez**, monsieur Gardavous !

Gardavous : Je **veux** une question d'histoire !

Max : Pour 1000 €, il **faut** me dire... ce qui a tapé dans l'œil des Autrichiens à la bataille d'Austerlitz !

Gardavous : Le soleil, évidemment ! Ce qui **vaut** la victoire à Napoléon le 2 décembre 1805, jour anniversaire de son couronnement !

Max : Ce qui **vaut** également 1000 € car votre réponse est EXACTE !



Georgette : Tu as vu, Arthur ! Il a répondu à tout notre voisin monsieur Gardavous ! Et quelle prestance sur ce podium ! Il a gagné 1000 €... et ce n'est sûrement pas un homme qui **jette** son argent par les fenêtres !

Arthur : Parce que nous, nous **jetons** notre argent par les fenêtres peut-être ?! Tu exagères, Georgette !

Georgette : Tu **prends** toujours tout de travers, mon pauvre Arthur ! Tu n'es qu'un vieux grognon !



Max présente... : Commentaires dans le public



Ginette Latoile : *Té ! Gardavous a mal répondu à la deuxième question. Oh, bonne mère, il le **prend** plutôt mal !*

Melle Ledoux : *Oui, il **vient** de se faire éliminer. Il **veut** quitter tout de suite le podium mais Max le rappelle, pour le lot de consolation...*

Ginette Latoile : *Oui, il est formidable, ce Max. Je comprends qu'il ait tellement de succès. Il **vaut** bien qu'on l'applaudisse, allez !*



Melle Ledoux : *Regardez donc, madame Ginette, ce n'est pas Yvon qui se **tient** maintenant près de Max ? Vous savez, Yannis m'a dit qu'il était très cultivé...*

Ginette Latoile : *Il faut dire qu'il a toujours des livres plein ses poches. C'est un... comment vous **appelez** ça déjà ? Un au-to-di-dacte.*

Melle Ledoux : *Regardez, Yvon **veut** continuer. Il **peut** aller très loin. Et s'il parvient en finale, il sera opposé à cette demoiselle un peu hautaine...*



Ginette Latoile : *Je crois bien que je me **souviens** d'elle, elle **vient** dans le quartier de temps en temps...*

Melle Ledoux : *Ah oui... peut-être. Oh, Yvon **veut** encore continuer ! C'est sa septième question ! Il **peut** aller en finale s'il **détient** la dernière réponse...*

Ginette Latoile : *Eh bé... Ça y est ! Il a gagné ! Regardez, Max **appelle** la demoiselle Lepiquant pour qu'ils se rencontrent en finale !*



Max présente... : Lepiquant contre Lecalé !



Max : *Et c'est maintenant que **va** avoir lieu ici même la grande finale de Graphoville ! Nos deux finalistes vont répondre à des questions portant sur la conjugaison du présent de l'indicatif. Je **vais** vous donner l'infinitif de six verbes, pas les plus faciles ! Mademoiselle Hortense Lepiquant nous donnera la première personne du singulier et monsieur Yvon Lecalé la première personne du... pluriel ! **Est-ce** que nous y **sommes** ? **Etes-vous** prêts tous les deux ? Alors nous y allons !
Premier verbe... « résoudre » !*

Melle Lepiquant : « Je résous ».

Yvon Lecalé : « Nous résolvons ».

Max : *Vous ne **faites** pas erreur, les deux réponses sont **BONNES** !
Verbe suivant : « croître » !*

Melle Lepiquant : « Je **croïs** » avec un accent circonflexe sur le « i ».

Yvon Lecalé : « Nous **croissons** », sans accent sur le « i ».

Max : *Vous **dites** un accent circonflexe, mademoiselle Lepiquant, vous **avez** raison !
Et monsieur Yvon Lecalé **dit** sans accent... Et il **a**... **RAISON** ! Réponses...
CORRECTES ! Troisième et avant-dernier verbe : « bouillir » !*

Melle Lepiquant : « Je bous ».

Yvon Lecalé : « Nous bouillons » !

Max : *C'est... **EXACT** ! Et vous bouillez tous d'impatience de connaître
notre dernier verbe... « craindre » ! Vous **avez** trois secondes
chacun. Top chrono !*

Melle Lepiquant : « Je crains ».

Yvon Lecalé : « Nous craignons ».

Max *Ils craignent de perdre, nos concurrents ! Eh bien... ils **font** très
fort aujourd'hui et ils **ont** peut-être aussi de la chance car ils
sont... à égalité ! Ma chère Hortense, mon cher Yvon, nous vous
faisons tous nos compliments ! Et nous **allons** vous donner rendez-
vous pour la super finale dans la capitale, le 31 décembre !
Et maintenant, place à nos invités !*





Max présente... : Célébrités au théâtre



Max : Notre première invitée va bientôt apparaître... **Qui est-elle ?** Vous êtes notre divine diva. Vous **faites** une grande tournée dans tout le pays. Vous **êtes** cette semaine dans la jolie ville de Graphoville pour le tournage d'un film... Nous avons l'immense plaisir de recevoir mademoiselle...
MODÉRATA CANTABILÉ !

Max : Notre second invité va entrer en scène... Elle **est** l'héroïne du prochain film de Jacky Manitou qu'on tourne justement à Graphoville en ce moment ! Elle nous **fait** un plaisir infini en venant sur le plateau, c'est mademoiselle...
EDWIGE ARTIFITZ !



Max : Et quand vous **dites** Edwige Artifitz, vous pensez aussitôt à celui qui **est** son partenaire puisqu'ils **vont** apparaître encore une fois côte à côte dans ce film. Ils **sont** inséparables à l'écran, je parle de monsieur...
PAUL BEAUREGARD !



Max : Et voici enfin notre grand cinéaste ! C'est aujourd'hui qu'il nous **dit** tout sur son film, ce film grandiose qui s'appelle « Le Film ». Nous **allons** accueillir tout de suite monsieur...
JACKY MANITOU !



(Un bruit de chute énorme provient de la batterie de l'orchestre.)



Gardavous : Sabotage !!! Mais qu'est-ce que c'est que tous ces fils !

Melle Lepiquant : Eh bien, pour avoir chu, il a chu !

