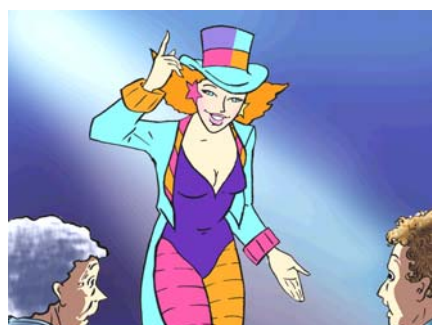


La magie de Cléodie : Participation du public



Cléodie : Et pour continuer mon numéro, je demande maintenant la participation de quelqu'un...

Melle Ledoux : Dites-moi, Ginette, vous qui entendez mieux que moi, elle a **demandé quoi** ?

Ginette Latoile : **La participation** de quelqu'un. Eh bé oui, c'est la participation de quelqu'un dans le public qu'elle a demandée, cette dame magicienne.

Cléodie : Par exemple, madame... Voulez-vous me rejoindre sur la scène ?

Ginette Latoile : Et elle vous a choisie !

Melle Ledoux : Elle a **choisi qui** ?

Ginette Latoile : Mais **vous** ! C'est vous qu'elle a choisie ! Allez-y donc !

Cléodie : Je vous demanderai seulement de me prêter un ou deux objets...

Melle Ledoux : Et elle a **demandé quoi** maintenant ? **Deux objets** ? Quels objets ?

Ginette Latoile : Eh bé, je ne sais pas moi. Deux objets, c'est tout. Deux objets qu'elle a demandés sûrement pour faire son tour de magie...

Melle Ledoux : Oh, je n'ose pas, moi. Allez-y, vous, madame Ginette, vous êtes moins timide que moi...

Cléodie : Alors, la charmante petite dame ne vient pas me rejoindre ? Et son amie, à côté d'elle ?



Ginette Latoile : Oh bonne mère, moi je ne peux pas y aller, sur scène !

J'ai tellement mal aux pieds que j'ai gardé mes pantoufles !

Melle Ledoux : Vous avez **gardé quoi** ? **Vos pantoufles** ? Mais elles sont très jolies vos pantoufles !

Ginette Latoile : Eh bé vous, alors, mademoiselle Ledoux, on voit bien que vous n'avez pas vos lunettes sur le nez !

La magie de Cléodie : Numéro avec Désiré



Cléodie : Tenez, jeune homme, venez donc sur la scène avec moi. Nous accueillons... votre nom, c'est ?

Désiré : Désiré.

Cléodie : Vous avez un joli prénom, Désiré. Voulez-vous me prêter un objet, ce que vous voulez, quelque chose au fond de votre poche par exemple.....

Désiré : Euh... j'ai... ça ?

Cléodie : Qu'est-ce que c'est, Désiré ?

Désiré : Justement, aucune idée. J'ai **trouvé** ce... cette... enfin **cette chose** par terre.

Cléodie : Regardez bien mesdames et messieurs, regardez, les enfants : c'est **la « chose »** que Désiré a **trouvée** par terre.



Désiré : C'est sûrement quelqu'un qui **l'a perdue** !

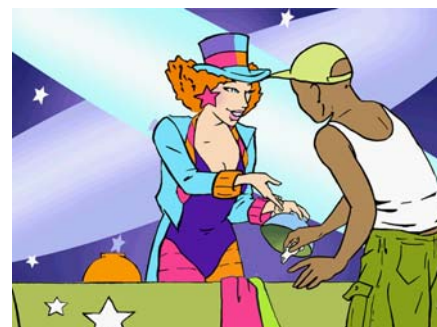
Cléodie : Mesdames et messieurs, que celui ou celle qui a **perdu la « chose »** se manifeste !

Cléodie : Personne. Alors nous commençons.

Désiré, vous allez placer la ... « chose » sous ce bol-là.

Désiré : Là ? Ça y est.

Cléodie : Mesdames et messieurs, Désiré a **placé la « chose »** sous le bol bleu. Et maintenant regardez !



Cléodie : J'ai **touché la « chose »** avec ma baguette et... Désiré, soulevez le bol orange s'il vous plaît...

Désiré : Oh, ça alors !

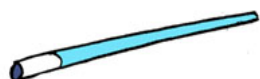
Cléodie : Et voilà **la « chose »** que Désiré avait **placée** sous l'autre bol ! (Applaudissements)

Cléodie : Merci de votre participation, Désiré !

Cléodie : Oh oh ! Désiré ! Revenez, vous avez **oublié votre « chose »** !

Désiré : Elle est où maintenant ?

Cléodie : Je **l'ai déjà remise** dans votre poche !



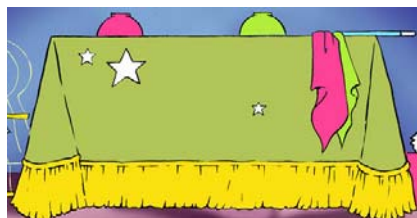
La magie de Cléodie : Les 6 travaux d'Ernest



Cléodie : Ernest, soyez gentil, débarrassez la scène de tout mon matériel.

Ernest : Tout de suite, madame Cléodie !

Ginette : Regardez donc, Melle Ledoux, Monsieur Ernest a commencé à débarrasser la scène pendant l'entracte...



Melle Ledoux : Qu'est-ce qu'il a fait, ce monsieur Ernest ?

Ginette : Eh bien, d'abord, il **a libéré** la **colombe** de sa boîte.

Melle Ledoux : Il a libéré la boîte ???

Ginette : Mais non ! C'est la **colombe** qu'Ernest **a libérée** de sa boîte.

Cléodie : Vous **l'avez** déjà **libérée**, Ernest ?

Ernest : Oui, je **l'ai libérée** pour la mettre dans votre loge.

Ginette : Après quoi, Ernest **a retiré** la **malle** de la piste.

Melle Ledoux : Alors c'est la **malle** qu'il **a** ensuite **retirée** ?

Cléodie : Vous **l'avez** déjà **retirée**, Ernest ?

Ernest : Oui, madame Cléodie, je **l'ai retirée** de la piste pour la mettre dans la salle des accessoires.



Ginette : Ensuite, Ernest **a rangé** les **bols**.

Voyez, ce sont les **bols** qu'Ernest **a rangés**.

Cléodie : Vous **les avez** déjà **rangés**, Ernest ?

Ernest : Oui, je **les ai rangés** dans le tiroir de la table.

Ginette : Puis Ernest **a enlevé** la **table** de la scène.

Melle Ledoux : Ah bon ? C'est la **table** qu'il **a** ensuite **enlevée**...

Cléodie : Vous **l'avez** déjà **enlevée**, Ernest ?

Ernest : Oui, madame Cléodie, je **l'ai enlevée** pour la mettre dans la salle des accessoires.

Ginette : Ernest **a** aussi **ôté** les **foulards** du perchoir.

Notez bien : ce sont les **foulards** qu'il **a ôtés** du perchoir.

Cléodie : Vous **les avez ôtés**, Ernest ?

Ernest : Oui, madame Cléodie, je **les ai ôtés** pour les mettre dans la boîte.

Ginette : Enfin, Ernest **a nettoyé** la **piste**. Vous n'avez pas vu. Melle Ledoux ?

Regardez ! C'est la **piste** qu'il **a nettoyée** pour finir, elle est toute propre maintenant !

Cléodie : Vous **l'avez** déjà **nettoyée**, Ernest ?

Ernest : Oui, madame Cléodie, je **l'ai nettoyée** mais j'ai trouvé ce frêle de truc par terre...



Désiré : Madame Cléodie ! Madame Cléodie ! C'est Désiré !

Vous n'**avez** pas **trouvé** ma **chose** ? Je **l'ai perdue** au théâtre !

Cléodie : Si Désiré, à l'instant ! Mais comment **l'avez-vous perdue** ?

Désiré : Ben... vous **l'avez remise** dans la mauvaise poche, celle qui a un trou !