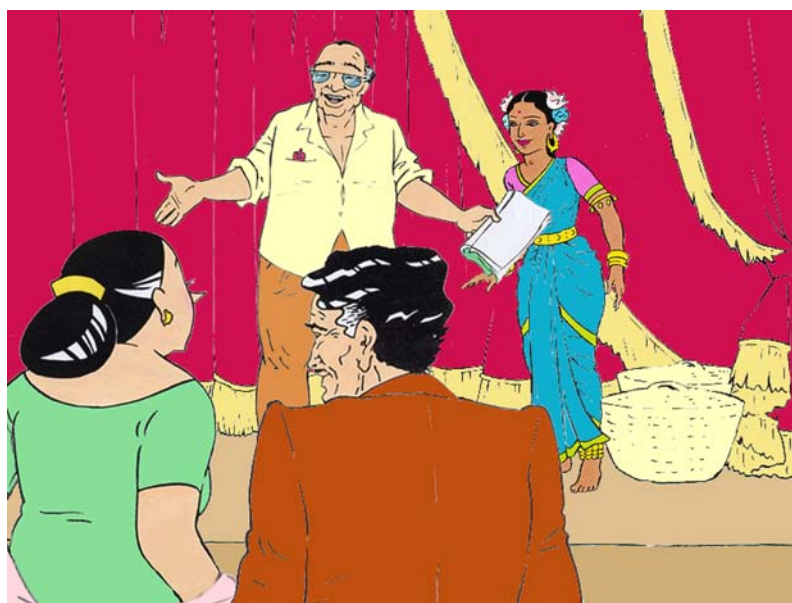


Jacky Manitou fait son cinéma: *Une visite dérangement*



Jacky Manitou: On va tourner la scène du cirque. Vous êtes tous prêts ? Bon. Toi, Paul, coco, **tu es** là, au premier rang des spectateurs. **Tu es** fasciné par Musidora la dresseuse de serpents. Toi, Musidora, **tu es** seule au début avec tes deux paniers. Approche encore. Là, **tu es** superbe ! Ne bouge plus.



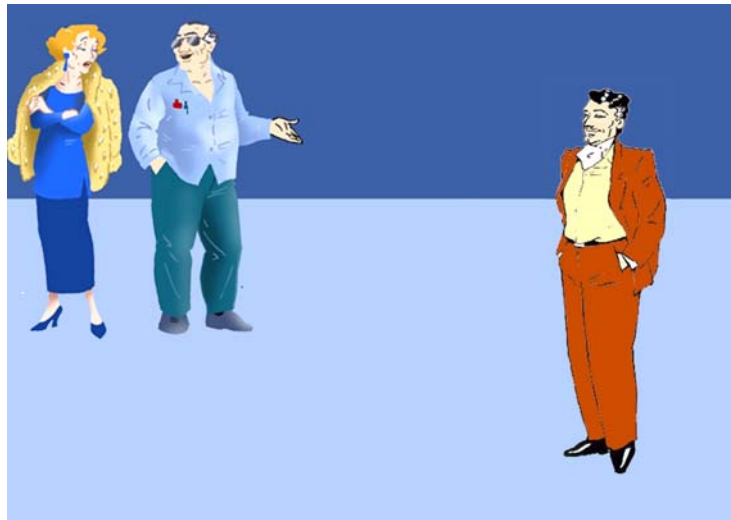
Jacky Manitou: Ah Modérata, **tu es** enfin arrivée ! Ma merveilleuse, ma divine, viens ! **Tu es** placée là, tout prêt de Paul. Ah ! Mais que se passe-t-il ici ?!

Jacky Manitou: Hé ! Pourquoi **es-tu** sur scène, toi ? **Tu es** figurant ou **tu es** convoqué pour la scène avec les clowns ?

Pigeonnot: Euh, pardon M'sieur, je ne veux surtout pas déranger... Je cherche monsieur Paul Beauregard...



Jacky Manitou fait son cinéma: *Une scène frappante*



Edwige Artifitz: Alors, Jacky, je me mets là et j'observe Musidora, c'est bien ça?

Jacky Manitou: Oui, Edwige **tu es** là. **Tu es** à ton poste d'observation.

Edwige Artifitz: Quand je l'observe, je dois avoir l'air d'être très jalouse, et même furieuse, c'est bien ça ?

Jacky Manitou: Oui, **tu es** sur le point de faire un scandale mais tu te retiens.

Edwige Artifitz: Après, j'ai l'air de réfléchir?

Jacky Manitou: Oui, à ce moment **tu es** déjà en train de combiner un plan pour te débarrasser de Musidora.

Edwige Artifitz: Et je me lève pour partir ?

Jacky Manitou: Oui, et quand **tu t'es** levée et que **tu t'es** retournée encore une fois sur Musidora, tu pousses la porte de ta loge d'un grand coup.

Edwige Artifitz: Je pousse la porte comme ça ?

Jacky Manitou: Oui, **tu es** furieuse et **tu es** pressée, tu te souviens ? Alors recommence, plus fort. Vas-y !

Edwige Artifitz: D'accord, j'y vais de toutes mes forces...

Paul Beauregard: Aïe !!! ça va pas, non !!!



Jacky Manitou: Oh **tu es** derrière la porte, Paul ! Tu devais entrer maintenant ? Désolé ! J'avais oublié ! **Tu es** tout rouge !

Surtout le nez. Bon **es-tu** prêt à tourner la scène suivante ? Alors tout le monde en place !