

СЕБЕУТВЪРЖДАВАНЕ

С/ СПОСОБНОСТ ЗА ОТКРИТОСТ И ОТВОРЕНОСТ

C1/ Показване на заинтересованост по отношение на обкръжението си

S1/ умение за търсене на допълнителна информация

S2/ умения за опознаване на местата, дейностите и събитията засягащи неговия град...

S3/ да се интересува се от новостите

S4/ да се търси максимум информация за професионалния живот

**A.C.
C1
S1-S2-
S3-S4**

ХОД НА УПРАЖНЕНИЕТО

Събуждане на интерес

Често заинтересоваността към обкръжението е много слабо развита при младежи в особено затруднено положение. Ето защо е необходимо да им се предложи дългосрочен подход, за да се събуди постепенно любопитството им.

Работата по тяхното привличане се състои в създаване на ВЕСТНИК, саморъчно изработен от изрезки от местни вестници и такива, които се раздават безплатно.

Младежите трябва да изберат статии, които ги интересуват : различни обяви за представления, спортни или културни прояви, благоустройствени проекти и т.н..... Избраните статии се събират в джоб- пликосе и се забождат върху подходяща повърхност (пано от корк, картон и т. н...).

Младежите са длъжни да носят редовно нова информация и да отделят време, по възможност няколко пъти седмично, за обсъждане и въпроси по тази информация.

Целта е преди всичко постепенно да се засили интереса им към това, което се случва в техния град и те вече по- спонтанно да търсят сведения от всякакъв род. Този подход също би им позволил да обсъждат теми извън училищните.

ЗАБЕЛЕЖКА:

Подходът дава по-добри резултати, когато се приложи към вестника, план на града, позволяващ да се определят местата, за които става дума в статиите (освен това, по този начин всеки може да определи положението на местата, за които става въпрос, собственото си местоживееене).

ОЦЕНЯВАНЕ :

Четенето на вестника , спонтанното донасяне на статии, създаването на нови рубрики, обсъждането и въпросите към новите информации са сами по себе си показателни за положителна промяна от страна на младежите.

Продължителност	Необходими материали
	<ul style="list-style-type: none"> • Джоб-пликове -прозрачни • Вестници със статии и обяви • Дъска за закрепянето им • План на града

Коментар :

Ⓕ В началото, статиите могат да обхващат изключително практични теми : работно време на басейните, дейности на учебния център и друга информация, която може да заинтригува младежите и същевременно да им помогне да открият местата за обществен живот на различните квартали в техния град и област.

Ⓕ Обучаващият може да използва времето за обсъждане, за да включи въпроси, които да подтикнат младежите да открият места, дейности и прояви повече свързани с културата, отколкото тези в началото.

Ⓕ Когато подходът е в напреднала фаза, с младежите може да се направи упражнение, свързано с околната среда в техния град.

Ⓕ Що се отнася до новините, младежите могат да изберат няколко от тях, които да се заемат с различни теми : мода, информатика, електроника, аудиовизуална техника, електрообзавеждане....

За S4, отнасящо се до сведенията за предприятието, може да се предложи на младежите да направят страница « Предприятието » , която да допълват при всяко завръщане от стаж със специфични сведения за предприятието.

ВЪВЕДЕНИЕ

- ∅ Обучаващият дава няколко минути на младежите да помислят какво означава за тях израза « критичност » и да предложат примери или по-общи определения на това, което мислят, че е « критичност » ;
- ∅ Като взема предвид дефинициите, предложени от учениците, обучаващият задава въпроса дали думата « критичен » не се разбира твърде често в негативен смисъл : « да критикуваш, значи да рушиш », докато тя би трябвало да има позитивен смисъл : « да критикуваш, значи да създаваш » ;
- ∅ Той им задава следния въпрос : « *Кое е конструктивното в критиката?* », и : « *За какво служи умението да критикуваш (да показваш критичен дух) ? » ;*
- ∅ На този етап, младежите обикновено изразяват идеята, че да критикуваш, това е да разделяш нещата на положителни и отрицателни, без да знаеш винаги как може това да повлияе на един индивид.

ФАЗА 1:

Тогава обучаващият предлага на групата конкретен пример и всеки трябва да запише своите положителни и отрицателни аргументи.

Примерни ситуации :

- Трябва да си купите кола (мотоциклет, велосипед), колебаете се между два модела, които ви харесват поради различни причини. За всеки един напишете положителните и отрицателни аргументи ;
- За да направите подарък на вашата майка, (приятелка...) вие се колебаете между марков парфюм и лична вещ (дреха, книга, различни аксесоари). Потърсете положителните и отрицателните аргументи в полза на едното и другото ;
- Участвате в проучване на общественото мнение за папараците, за жълтите вестници. Кажете какво положително и отрицателно, според вас, вършат те ;
- Интервюират ви по повод на обществените норми на поведение: трябва да се изкажете за техните положителни и отрицателни аспекти.

Продължителност	Необходими материали
Въведение : 30 до 45 мин. Фаза 1 : 30 мин. приблизително Фаза 2 : 20 до 30 мин. Фаза 3 : 15 до 20 мин.	

ФАЗА 2:

На базата на положителните и отрицателните аргументи на младежите, обучаващият ги насочва към заключения върху :

- 1) Необходимостта от анализ на положителните аспекти (предимствата) и отрицателните аспекти (недостатъците) на продукт, ситуация или събитие, за да могат да направят избор, да заемат позиция ;
- 2) Фактът, че човек е склонен да смята за положително това, което се харесва, което е приятно, ценно в личен план, а за « отрицателно» това, което не се харесва, не е много приятно и ценно.

ФАЗА 3 :

Обучаващият приканва всеки един да разгледа аргументите, които е определил като позитивни или негативни и да определи личните ценности, които са ги предпоставили.

ФАЗА 1:

Обучаващият предлага четири актуални теми, за да се започне дискусия в групата и да се достигне, по този начин, до противопоставяне на гледните точки.

Примерни теми :

- въвеждането на точки в шофьорските книжки и ефектът от това върху сигурността на пътя;
- увеличението на цените на цигарите и ефектът върху консумацията на цигари от младите хора.

След това всеки от младежите трябва да се включи в една от групите. Преди групите да започнат работа, ученикът трябва да помисли и да изгради собствено мнение по темата. Обучаващият може да помогне на ученик, който е затруднен да формулира идеята си.

ФАЗА 2:

Съставят се групите и се обобщават идеите, за да се видят всички гледни точки и да се започне дискусия по аргументите "за" и "против".

ФАЗА 3:

По един ученик от група докладва различните мнения, представяйки аргументите "за" и "против" по засегнатата тема.

Чрез тази работа се показва значението на това да изслушваш и разбираш аргументите на другите, за да развиеш своя критичен дух и затвърдиш собственото си мнение.

ФАЗА 4 : продължение или възможен вариант

Всеки ученик трябва да подреди досега развитите аргументи по своя преценка. Обучаващият кара учениците да се върнат на първоначалната си идея (фаза 1) и да констатират дали тя се е променила, подобрила или е останала същата. Това упражнение показва също как се създава мнение и как то може да се промени, като си остане лично.

		Продължителност	Необходими материали
		Продължителност на упр.:2,30ч. Фаза 1: 30 мин. Фаза 2: 20 мин. Фаза 3: 1час Фаза 4: 20 до 30 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Листи, молив
СЕБЕУТВЪРЖДАВАНЕ	D/ СПОСОБНОСТ ЗА ПРЕМИНАВАНЕ КЪМ ДЕЙСТВИЕ D1/ Да останеш активен въпреки трудностите D3/ Поемане на инициативи		A.D.

Х О Д Н А У П Р А Ж Н Е Н И Е Т О	<p>Предлагаме тези компетенции да се разработват чрез създаване на групов проект, тъй като те се създават по-продължително време и в атмосфера на доверие.</p> <p>По-голямата част от участниците изпитващи затруднения, обикновено имат изграден негативен образ за самите себе си и живеят често в несигурна и нестимулираща семейна среда. Следователно, за да се развият тези компетции е необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ∅ Да им се дават задачи, отговорности (за самите тях, за групата), които им дават възможност за бъдат поставени в успешна ситуация (например: да оказат помощ по математика на по-слаб от тях ученик); ∅ да им се оказва съдействие при преодоляване на всички затруднения, които срещат; ∅ да им се помогне да осъзнаят, че могат да въздействат на нещата около себе си (място на контрол); ∅ да се използва грешката като източник на прогрес. <p>За повече подробности –в теоретичните референции.</p>
--	--