

Ziele	Sich darin üben Ideen zu haben und kreativ zu denken.
Anwendungen (Beispiele)	<p><u>Im Unterricht:</u> jede Tätigkeit, die darin besteht, sich Möglichkeiten vorzustellen und seinen Erfindungsgeist oder seine Kreativität unter Beweis zu stellen.</p> <p><u>Im Berufsleben:</u> jede Aufgabe, bei der man Ideen hat, wie man seinen Arbeitsplatz, seine Art und Weise zu arbeiten oder die Produktion selbst zu verbessern.</p> <p><u>Im Alltag und im Freizeitbereich:</u> jede geistige Tätigkeit, bei der man nach Möglichkeiten sucht, um seine Arbeiten oder das Leben zu vereinfachen oder zu verbessern.</p>
Materialien	Ein Blatt, auf dem nach kreativen Ideen zu einer bestimmten Frage gefragt wird.
Anweisungen	Die Schüler sollen sich vorstellen, wie das Fernsehen im Jahre 2030 sein wird.
Anmerkungen	<p>- Die Schüler können allein oder in einer Gruppe arbeiten. Falls es Schwierigkeiten gibt, um die Ideen aufzuschreiben (oder sie zu zeichnen), kann man Gruppen bilden, wo ein Schüler anwesend ist, der ausreichend qualifiziert ist, um die Ideen aufzuschreiben oder zu zeichnen.</p> <p>- Bei verschiedenen Aufgaben sind die Resultate aus zweier oder dreier Gruppen reichhaltiger als die von einzelnen Schülern. Jeder muss jedoch seine eigenen Ideen ausdrücken können. Der Lehrer kann jedoch mit den Schülern Grenzen hinsichtlich der Machbarkeit vereinbaren.</p>
Erweiterungen (Beispiele)	Das Fernsehen ist ein wohlbekannter Apparat und der viel von den Schülern benutzt wird. Eine Ausdehnung kann darin bestehen, andere solcher Apparate vorzuschlagen: tragbares Telefon, Spielkonsole, Rechner oder die Schüler einfach zu bitten, (in einer Gruppe oder für sich allein) einen dieser Apparate auszuwählen, und sich vorzustellen, wie er sich in 20 Jahren entwickeln könnte.
Einzelarbeit	Ja.
Korrektur	Nein.

« Das Fernsehen von morgen »

Wie könnte das Fernsehen im Jahre 2030 sein? Stellen Sie es sich vor!
Beschreiben, oder zeichnen Sie es!

Ziele	Sich darin üben Ideen zu haben und kreativ zu denken.
Anwendungen (Beispiele)	<p><u>Im Unterricht:</u> jede Tätigkeit, die darin besteht, sich Möglichkeiten vorzustellen und seinen Erfindungsgeist oder seine Kreativität unter Beweis zu stellen.</p> <p><u>Im Berufsleben:</u> jede Aufgabe, bei der man Ideen hat, wie man seinen Arbeitsplatz, seine Art und Weise zu arbeiten oder die Produktion selbst zu verbessern.</p> <p><u>Im Alltag und im Freizeitbereich:</u> jede geistige Tätigkeit, bei der man nach Möglichkeiten sucht, um seine Arbeiten oder das Leben zu vereinfachen oder zu verbessern.</p>
Materialien	Ein Blatt, auf dem nach kreativen Ideen zu einer bestimmten Frage gefragt wird.
Anweisungen	Die Schüler sollen sich ein System vorstellen, um vom Auto aus zu telefonieren, ohne etwas berühren zu müssen, ohne irgendwo anders als auf die Straße zu schauen.
Anmerkungen	<p>- Die Schüler können allein oder in einer Gruppe arbeiten. Falls es Schwierigkeiten gibt, um die Ideen aufzuschreiben (oder sie zu zeichnen), kann man Gruppen bilden, wo ein Schüler anwesend ist, der ausreichend qualifiziert ist, um die Ideen aufzuschreiben oder zu zeichnen.</p> <p>- Bei verschiedenen Aufgaben sind die Resultate aus zweier oder dreier Gruppen reichhaltiger als die von einzelnen Schülern. Jeder muss jedoch seine eigenen Ideen ausdrücken können. Der Lehrer kann jedoch mit den Schülern Grenzen hinsichtlich der Machbarkeit vereinbaren.</p>
Erweiterungen (Beispiele)	Das Handy ist ein wohlbekanntes Gerät, das viel von den Schülern benutzt wird. Eine Ausdehnung kann darin bestehen, andere solcher Apparate vorzuschlagen: Fernsehen, Spielkonsole, Rechner oder die Schüler einfach zu bitten, (in einer Gruppe oder für sich allein) einen dieser Apparate auszuwählen, und sich vorzustellen, wie er sich in 20 Jahren entwickeln könnte.
Einzelarbeit	Ja.
Korrektur	Nein.

***Gewusst
wie***

**Kreativ sein
« Das Autotelefon »**

13-12

Stellen sich Sie ein System vor, um von seinem Auto aus zu telefonieren,
ohne etwas berühren zu müssen, ohne irgendwo anders als auf die Straße zu schauen.

Ziele	Sich darin üben Ideen zu haben und kreativ zu denken.
Anwendungen (Beispiele)	<u>Im Unterricht:</u> jede Tätigkeit, die darin besteht, sich Möglichkeiten vorzustellen und seinen Erfindungsgeist oder seine Kreativität unter Beweis zu stellen. <u>Im Berufsleben:</u> jede Aufgabe, bei der man Ideen hat, wie man seinen Arbeitsplatz, seine Art und Weise zu arbeiten oder die Produktion selbst zu verbessern. <u>Im Alltag und im Freizeitbereich:</u> jede geistige Tätigkeit, bei der man nach Möglichkeiten sucht, um seine Arbeiten oder das Leben zu vereinfachen oder zu verbessern.
Materialien	Ein Blatt, auf dem nach kreativen Ideen zu einer bestimmten Frage gefragt wird.
Anweisungen	Die Schüler sollen sich vorstellen, was ein « Eisbaum » sein könnte.
Anmerkungen	Das Wort „Eis“ ist gewählt worden, weil es unterschiedliche Bedeutungen haben kann. Auch wird der Lehrer eingeladen, die Schüler in keine Richtung zu beeinflussen. Das Wort „Baum“ kann sowohl im eigentlichen Sinne, wie auch im Sinne eines „Stammbaumes“ gebraucht werden. Ein möglicher praktische Nutzen des vorgestellten Gegenstands kann natürlich erwähnt werden, aber man kann sich auch einen rein künstlerischen oder dekorativen Gegenstand vorstellen.
Erweiterungen (Beispiele)	Der Lehrer kann seinen Schülern andere nicht reelle „Gegenstände“ vorschlagen, deren Name aus Wörtern mit mehreren Bedeutungen besteht. Es geht darum der Vorstellungskraft eines jeden wirklich freien Lauf zu lassen.
Einzelarbeit	Ja.
Korrektur	Nein.

***Gewusst
wie***

**Kreativ sein
« Der Eisbaum »**

13-13

Stellt euch vor, was ein « Eisbaum » sein könnte...